www.nv-online.info

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадо...
Якуб КОЛАС

Народная Воля

№ 2 (4151)

6 студзеня 2017 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

УВАГА!

Да -32°С!

У Гідраметэацэнтры прагназуюць, што ўначы **з 7 на 8 студзеня** на большай частцы тэрыторыі краіны паветра ахалодзіцца да -25…-27°С, па паўночным захадзе пры праясненнях – да -28…-32°С.

У пятніцу **6 студзеня** тэмпература паветра ўначы будзе -19…-24°С, па Віцебскай вобласці прагназуецца -25…-26°С, днём -16…-22°С. Па паўднёва-ўсходняй частцы краіны тэмпература на працягу сутак складзе -13…-18°С.

ВІНШАВАННЕ!

Хрысціянскія каштоўнасці – верны арыенцір у жыцці чалавека

(З Паслання да Раства Хрыстовага Мітрапаліта Мінскага і Заслаўскага Паўла, Патрыяршага Экзарха ўсяе Беларусі)

Сардэчна, са светлай радасцю вітаю вас і віншую з найвялікшай выратавальнай падзеяй: прышэсцем у свет Сонца Праўды – Хрыста, Бога нашага.

Гасподзь завяшчаў нам любіць адзін аднаго, захоўваць адзінства царкоўнае, несці людзям мір Хрыстовы і дабро, быць лагоднымі і цярплівымі, быць руплівымі ў малітве і ў служэнні слабым і абяздоленым. «*Па тым пазнаюць усе, што вы Мае вучні, калі любоў будзеце мець паміж сабою*» (Ін. 13, 35), – кажа нам Гасподзь і Збаўца наш Ісус Хрыстос. Далучаючыся да гэтай уседасканалай Божай любові, мы здабываем непераможную зброю «*супраць злых духаў паднябесных*» (Эф. 6, 12), здабываем магчымасць паспяхова супрацьстаяць усім выклікам часу. Якія б спакусы і выпрабаванні ні спасцігалі нас у гэтым жыцці, словы Госпада: «*Я з вамі ва ўсе дні да сканчэння веку*» (Мт. 28, 20) усяляюць у нас надзею, што Ён не пакідае нас сёння і не пакіне ў будучы час.

Закон любові, завешчаны нам Збаўцам, ляжыць у аснове сапраўднага «*адзінства духу*» (Эф. 4, 3). Гэты закон – аснова грамадскага жыцця і салідарнасці, супольнай стваральнай працы і супрацоўніцтва на славу Божую і на радасць тым, хто перажывае розныя беды і няшчасці, хто цярпіць нягоды і мае патрэбу ў нашай дапамозе і падтрымцы. Але сапраўднае яднанне народа не можа абмяжоўвацца толькі часам выпрабаванняў, яно павінна стаць неад'емнай часткай нашай хрысціянскай самасвядомасці і сапраўднага хрысціянскага жыцця.

Праасвяшчэнныя архіпастыры, дарагія айцы, браты і сёстры! Мінулы год быў няпросты для многіх з нас, але, міласцю Божай, ён прынёс нам і нямала духоўнай радасці. Ён быў адзначаны шматлікімі важнымі падзеямі ў жыцці нашай Царквы. У мінулым годзе ва ўсіх епархіях архіерэі з клірам, браціяй і паствай займаліся вырашэннем надзённых пытанняў царкоўнага жыцця: добраўпарадкаваннем епархіяльнай і прыходскай дзейнасці, стварэннем якасна новых прыходаў, якія закліканы стаць сапраўднымі праваслаўнымі абшчынамі, здольнымі да актыўнага ўдзелу ў царкоўнай місіі, з уключэннем у іх самай актыўнай сілы грамадства – моладзі; шмат увагі надавалася развіццю сацыяльных і асветніцкіх праектаў Праваслаўнай Царквы.

У 2016 годзе Беларуская Праваслаўная Царква і Дзяржава працягнулі супольную працу ў галіне аховы і захавання гісторыка-культурнай спадчыны. Асаблівая ўвага надаецца захаванню традыцыйных каштоўнасцяў беларускага народа, духоўна-маральнаму выхаванню падрастаючага пакалення і прафілактыцы негатыўных з'яў і іх наступстваў у грамадстве. У аснову культуры і дзяржаўнасці Беларусі закладзены хрысціянскія каштоўнасці, якія з'яўляюцца самым верным арыенцірам не толькі ў жыцці хрысціяніна, але і асобнага чалавека. Дзяржава сёння падтрымлівае Царкву ў яе патрыятычных ініцыятывах і пропаведзі набожнага ладу жыцця.

Святая Праваслаўная Царква заклікае кожнага з нас старанна працаваць над ачышчэннем і праабражэннем сваёй душы, бо духоўная перамена самога сябе – залог і аснова для праабражэння ўсяго народа нашай Бацькаўшчыны.

Дарагія і ўзлюбленыя ў Госпадзе праасвяшчэнныя архіпастыры і пастыры, манахі і манахіні, браты і сёстры! Ад усяго сэрца з любоўю ў Хрысце зноў і зноў віншую ўсіх вас з вялікім святам Раства Хрыстовага і з Новым годам міласэрнасці Божай! Малітоўна жадаю вам добрага здароўя, міру, дабрабыту і невычэрпнай благадатнай дапамогі Божай у вашых подзвігах і працы на славу Святой Царквы Хрыстовай, на карысць роднай Бацькаўшчыны і на карысць усіх нашых бліжніх!

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

За чый кошт спартыўнае шоу?

Карэспандэнт "Народнай Волі" паспрабаваў падлічыць грашовыя выдаткі на арганізацыю чарговага аматарскага Каляднага хакейнага турніру на прыз прэзідэнта Беларусі.

Мінск сабраў ветэранаў хакея ў 13-ы раз. Пры гэтым у дзевяці турнірах з дванаццаці першае месца займала беларуская каманда, за якую гуляе **Аляксандр Лукашэнка**. Дарэчы, гэтым разам у склад аматарскай зборнай Беларусі заяўлена пяць прафесіянальных хакеістаў, якія гуляюць у клубах экстралігі. Адзін з іх – канадзец **Даніэл Корса** – два гады таму атрымаў беларускае грамадзянства, а зараз выступае за мінскае "Юнацтва" і займае другое месца ў спісе бамбардзіраў чэмпіянату краіны.

Турнір праходзіць з 4 па 7 студзеня, у ім бяруць удзел каманды **Беларусі, Аб'яднаных Арабскіх Эміратаў, Швейцарыі, Балканаў, Расіі, Германіі, Фінляндыі і Славакіі.**

"Мяркуючы па навінах на БТ, галоўная падзея 4 студзеня – гэта прэзідэнцкі хакейны турнір і матч беларусаў з арабамі, у якім галоўны хакеіст краіны закінуў шайбу і зрабіў тры перадачы, – выказаў у сацыяльных сетках сваё стаўленне да мерапрыемства лідар АГП **Анатоль Лябедзька**. – *Так і хочацца запытацца: а за чый кошт банкет? Зрэшты, адказ відавочны. За кошт даяркі з Докшыцкага раёна, якая атрымлівае на рукі заробак 62 рублі, за кошт індывідуальнага прадпрымальніка, які прадае ў дзень адну адзінку тавару, за кошт "дармаеда", які атрымаў "ліст шчасця", за кошт урача "хуткай", якому рэкамендавана больш за адзін укол не траціць на пацыента..."*

mst.by

Метафарычнасць Лябедзькі вядома, але ж узнікае пытанне: хто на самай справе аплачвае выдаткі на гэтае спартыўнае шоу?

Паводле інфармацыі, якую мае "Народная Воля", каб правесці хакейны матч, скажам, на "Мінск-Арэне", клубу трэба заплаціць каля 300 мільёнаў недэнамінаваных рублёў (каля 15 тысяч долараў).

(Заканчэнне на 2-й стар.)

ЧУЛІ?

«Белсат» захаваецца?

«Думаю, што вы, як і я, будзеце задаволены навіной, якую я хачу паведаміць, – *напісала ўчора ў "Фэйсбуку" дырэктар тэлеканала «Белсат» Агнешка Рамашэўска-Гузы*. – Пані прэм'ер запэўніла мяне і прасіла перадаць, што існаванню «Белсата» нічога не пагражае. Бліжэйшы месяц мы прысвяцім узгадненню з МЗС далейшых прынцыпаў супрацоўніцтва».

ВАКОЛ ЗДАРЭННЯ

У рэанімацыі – пад вартай

Хлопец, у якога стралялі ў навагоднюю ноч, па-ранейшаму знаходзіцца ў шпіталі.

Нагадаем: у Мінску ў ноч з 31 снежня на 1 студзеня адбыўся інцыдэнт, у выніку якога міліцыянер два разы стрэліў у жыхара сталіцы. Згодна з версіяй міліцыі, 28-гадовы мужчына неадэкватна адрэагаваў на просьбу не перашкаджаць суседзям і накінуўся на праваахоўніка, спрабуючы адабраць пісталет. У выніку Андрэй Г. атрымаў два кулявыя раненні. Паведамляецца, што міліцыянер у выніку сутычкі атрымаў траўму галавы і таксама знаходзіцца на лячэнні.

"Пасля аперацыі сын па-ранейшаму знаходзіцца ў рэанімацыі, – распавяла "Народнай Волі" Галіна Іванаўна – маці Андрэя. – *Стан – стабільна цяжкі, да яго нікога з блізкіх не пускаюць. Што датычыцца самой справы, то мне пакуль нічога не паведамлялі, як ідзе следства. Мы знайшлі адваката, які зараз гэтым і займаецца"*.

Тым часам, як паведаміў euroradio.fm афіцыйны прадстаўнік Следчага камітэта **Сяргей Кабаковіч,** падазронага, згодна з санкцыяй пракурора, у рэанімацыі ўзялі пад варту. Паводле папярэдніх звестак, у крыві Андрэя Г. пасля ранення было выяўлена каля 2 праміле алкаголю.

ЗА ПРАХАДНОЙ!

Наступным горадам будзе Масква

Учора ў Мінску можна было бачыць… электробус. Пакуль яшчэ, праўда, не на маршруце, гэта была чарговая тэставая паездка першага беларускага электробуса, выпуск якіх наладжаны на заводзе «Белкамунмаш».

– Паказалі навінку некаторым членам урада, пакаталі іх па горадзе, – з задавальненнем адзначыў першы намеснік гендырэктара прадпрыемства **Дзмітрый Паркоў**. – Усім спадабалася. Гэта ж транспарт будучыні!

– Якія яго перавагі перад звычайнымі аўтобусамі, тралейбусамі?

– Перш за ўсё гэта экалогія і эканомія. Выдаткі на кіламетр прабегу ў электробуса значна ніжэйшыя, чым у тралейбуса ці аўтобуса. Акрамя таго, не патрабуюцца дадатковыя фінансавыя ўліванні – не трэба ставіць слупы, цягнуць правады. Электробус зараджаецца на канцавым прыпынку і можа спакойна праехаць 15–16 кіламетраў.

– Калі навінка стане звычайным гарадскім транспартам?

– Думаю, што ў лютым-сакавіку.

onliner.by

Кантракт з Мінскам ужо заключаны, горад бярэ 20 машын. Але перад гэтым трэба прайсці сертыфікацыю – частку выпрабаванняў праводзім у Беларусі, частку – у Падмаскоўі, таму што ў нашай краіне няма такіх лабараторый.

Мінск будзе першым горадам на постсавецкай прасторы, па вуліцах якога паедуць белкамунмашаўскія электробусы.

– А які горад будзе другім?

– Думаю, што Масква. У студзені ў расійскую сталіцу на Садовае Кальцо адпраўляем на доследную эксплуатацыю першы электробус. Паводле вынікаў гэтай эксплуатацыі і будуць далейшыя дамоўленасці...

Марыя ЭЙСМАНТ.

ТОЧКА ЗРЕНИЯ

Александр ФЕДУТА

Кремль вблизи «Дроздов»?

Прокатилось: редактору сайта «Хартия» Наталье Радиной, редакции газеты «Наша Ніва», а также бывшему начальнику Белорусского телевидения Александру Зимовскому прислали приглашения принять участие в программе Владимира Соловьева – того самого, который совсем недавно приезжал в Минск и озвучил анонимную записку «Заберите нас, как Крым!». «Нашай Ніве» – не самим, впрочем, журналистам участвовать в передаче, а помочь с координатами Владимира Орлова и Нины Стужинской, уважаемых, как сказано в послании, белорусских историков. Цель программы – порассуждать на тему, кто заменит Александра Лукашенко.

Более года, кажется, назад такие письма тоже рассылались. В том числе и мне. И, как и в прошлый раз, сейчас выяснилось: никакой продюсер никакой телепрограммы Владимира Соловьева подобных посланий не рассылал. Значит, выдумка. Или, как говорит сегодняшняя молодежь, фейк.

Цель фейка, на мой взгляд, понятна: запугать Александра Лукашенко (поиграть у него на нервах) и добиться от него уступок. Но тут скрывается явное противоречие. Запугать было бы возможно, если бы подобная программа действительно готовилась. А она, как уверяет сам «кремлевский соловей», не готовится. И готовиться не может. Как вряд ли будет Россия сегодня повторять применительно к Беларуси и «крымский сценарий».

На внешнеполитической арене для Кремля все складывается как нельзя лучше. Уже очевидно, что новоизбранный хозяин Белого дома Дональд Трамп подвергнет ревизии курс США по отношению к России. То есть начнет как минимум переговоры о смягчении санкций. Об этом свидетельствует и назначение госсекретарем бизнесмена, вполне лояльного к Москве: будет идти торг, а вовсе не противостояние.

То же самое и с чисто европейским раскладом. Впереди парламентские выборы в Германии и президентские – во Франции. Уже известно, что уходит со своего поста Франсуа Олланд. Шансы у приятельницы Путина Мари Ле Пен достаточно велики, да и ее респектабельный оппонент Франсуа Фийон вовсе не горит желанием и дальше конфронтировать с Кремлем. Наконец «директор Европы» Ангела Меркель пока не знает, как будет выглядеть новая конфигурация правящей коалиции в Германии, но если социал-демократы получат несколько больше мест в бундестаге, то и их мнение будет более весомым. А пока их лидер вице-канцлер Зигмар Габриэль последовательно отстаивает идею примирения с Москвой – во имя процветания германской экономики.

Да и нефтяные цены медленно поползли вверх. Очень медленно. Медленней, чем хотелось бы Кремлю. Но, как говорится, тут уже ничего не поделаешь.

В такой ситуации для Путина и его окружения, как мне кажется, главное – набраться терпения и выждать. Не пороть горячку. И не делать лишних, зачастую неоправданных шагов. Нужно потихоньку выбираться из донбасского капкана, куда Кремль не то что лапой, а и мордой медвежьей сунулся. Время пока работает на Путина – если судить по той ситуации, которая складывается вокруг.

Что это значит?

Что Лукашенко не будут провоцировать на публичные скандалы. То есть Путин все запоминает и зарубочки где-то на кресле из дачного гарнитура ногтем ставит. Вроде того: не подписал Таможенный кодекс ЕвразЭС? Ну-ну… Но обсуждать скорого преемника Лукашенко на телеэкране – значит еще более обострять отношения в условиях, когда реально надавить на «дорогого союзника» Кремль не может, не рискуя вновь превратить благоприятную для себя внешнеполитическую конъюнктуру в неблагоприятную.

В этой истории у меня главный вопрос другой. Вот уже второй раз рассылаются «письма счастья» белорусским журналистам. Их авторы понимают, что реакция будет публичной. Мало того, что понимают, – на это явно и рассчитывают. А поскольку Лукашенко вовсе не дурак и разницу между реальной московской угрозой и фейком видит, то непонятно, почему авторов этих писем белорусские спецслужбы не ищут. Ведь и Эдуарда Пальчиса, и авторов агентства «РЕГНУМ» спецслужбы – в первом случае российские, во втором отечественные – вычислили.

Потому что письма не представляют опасности? Наверное, да. Но есть еще одна причина. Потому, скорее всего, что они знают, откуда эти письма отправлены. И для некоторых из ответственных сотрудников наших «органов» разоблачение реальных авторов будет сродни стриптизу: придется тыкать пальцами в самих себя. Потому что не Кремль пытается таким глупым образом запугивать Лукашенко. А наши, доморощенные деятели пытаются повлиять на расклад в ближайшем окружении «батьки»: мол, смотри – продолжишь нынешний курс, так «они» тебя…

Интересно, испугали его или нет?

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

За чый кошт спартыўнае шоу?

(Заканчэнне. Пачатак на 1-й стар.)

"Напрыклад, паміж "Мінск-Арэнай" і хакейным клубам "Дынама-Мінск" у нас ёсць дамова аб аказанні паслуг, – распавялі мне інфармаваныя людзі. – *Сюды ўключаецца прадастаўленне лядовай пляцоўкі, пэўных памяшканняў... Пасля кожнага матча падпісваецца акт аб выкананых паслугах".*

Усяго падчас Каляднага турніру каманды правядуць 14 матчаў. Калі б арганізатары аплачвалі на "Чыжоўка-Арэне" арэнду па стаўках "Мінск-Арэны", то за ўвесь турнір ім давялося б выкласці каля 210 тысяч долараў. Але, як аказваецца, у нашым выпадку ў першую чаргу нясе страты сам лядовы палац. Нават калі арэнда "Чыжоўка-Арэны" танней працэнтаў на 30, то ўсё роўна тысяч 140 "зялёных" трэба выкласці.

Але тут, як кажуць, гульня ідзе не ў адны вароты.

"Для правядзення матчаў турніру арэна адыходзіць пад бязвыплатную арэнду, – на ўмовах ананімнасці патлумачыў мне адказны супрацоўнік "Чыжоўка-Арэны". – *З гэтай нагоды, калі не памыляюся, выдадзены нават адпаведны дакумент. Але ёсць некаторыя нашы выдаткі, якія дзеляць паміж сабой чатыры арганізатары турніру. Як правіла, яны вызначаюць аднаго плацельшчыка, які затым і плаціць. Праўда, канчатковыя разлікі будуць зроблены толькі пасля заканчэння турніру".*

У ліку арганізатараў спаборніцтваў традыцыйна значацца Прэзідэнцкі спартыўны клуб, Міністэрства спорту і турызму, Федэрацыя хакея Беларусі і Мінгарвыканкам. Сярод асноўных спонсарскіх партнёраў – "Беларусбанк", "Беларуськалій"...

Як нам стала вядома, дабіраліся каманды ў Мінск за свой кошт. Акрамя беларускай каманды ў турніры бяруць удзел сем зборных – Аб'яднаных Арабскіх Эміратаў, Швейцарыі, Балканаў, Расіі, Германіі, Фінляндыі і Славакіі.

А вось выдаткі на пражыванне і харчаванне гарантаваў прымаючы бок. Усе каманды размясціліся ў гасцініцы "Беларусь". Аднамесны нумар тут каштуе ў суткі 144 рублі, двухмесны – 164 рублі (у пераразліку – прыкладна 70–80 долараў). Калі ўлічваць, што ў кожнай камандзе ў сярэднім па 25 чалавек, то без уліку зборнай-гаспадыні трэба аплаціць пражыванне не менш як 175 чалавек. За чацвёра сутак (як мінімум) – 12.250–14.000 долараў. І ў дадатак – харчаванне ў тым жа гатэлі. Але гэта толькі некаторыя нашы лічбы, якія могуць не супадаць з рэальнымі. Мы не ўлічваем розныя экскурсіі, транспартныя выдаткі... Якую суму патрацілі на самай справе?

"У кожнага арганізатара свае функцыі, але мы адказваем за друкаваную і сувенірную прадукцыю для ўзнагароджання, – распавядае мне супрацоўнік Прэзідэнцкага спартыўнага клуба **Аляксандр Кулеш**. – *А вось грашовага ўзнагароджання для ўдзельнікаў не прадугледжана. Што датычыцца агульных выдаткаў на турнір, то такое пытанне мы нават не вывучаем. Мы ж грамадская арганізацыя".*

"Мы забяспечваем узаемадзеянне з камандамі, суддзейства і гэтак далей, – дадаў генеральны сакратар Федэрацыі хакея Беларусі **Яраслаў Заўгародні**. – *Часткова выдаткі леглі на нашы плечы, але лічбаў няма".*

Калі ў Міністэрстве спорту і турызму пачулі пытанне пра тое, колькі ж каштуе прэзідэнцкі хакейны турнір, адказалі загадкава: *"У мінулыя гады журналісты шукалі гэтыя лічбы – не знайшлі. Жадаем поспехаў у гэтым годзе!"*

Асобная размова пра тое, хто прыходзіць паглядзець такія матчы.

"Запоўненыя трыбуны "Чыжоўка-Арэны" падчас Каляднага турніру сведчаць пра папулярнасць хакея ў Беларусі", – цытавалі дзяржаўныя інфармагенцтвы нападаючага зборнай ААЭ **Амара аль-Шамісі**.

"Запоўненыя трыбуны арэны сведчаць пра тое, што іх пераважна штучным чынам запоўнілі", – патлумачыў бы я сутнасць "папулярнасці" хакея арабскаму нападаючаму. І гэта ў краіне ўжо ні для кога не сакрэт, калі выкладчыкаў у добраахвотна-прымусовым парадку гоняць разам са школьнікамі (у такім жа парадку) паглядзець на ветэранаў хакея. Зрэшты, гэта тэма для асобнай размовы.

А што тычыцца покрыва таямніцы вакол выдаткаў на турнір, то прадстаўнікі СМІ з гэтым сутыкаюцца штогод. Можа быць, дзяржаўным чыноўнікам сорамна распавядаць пра такія балі ў той час, калі людзей просяць "зацягнуць паясы", калі ў краіне крызіс?

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ЗА РУЛЁМ!

60 рублёў толькі за «паслугі» эвакуатара

З 1 студзеня эвакуацыя машын, прыпаркаваных у забароненых месцах, падаражэла.

Паводле дадзеных сталічнай ДАІ, прымусовая эвакуацыя транспартнага сродку на ахоўную стаянку з поўнай пагрузкай на эвакуатар зараз ацэньваецца ў 60 рублёў. За адбуксоўку з частковай пагрузкай на спецтэхніку прыйдзецца заплаціць 50 рублёў. Захоўванне машыны на ахоўнай аўтастаянцы цяпер каштуе 7 рублёў у суткі за першыя тры дні, 4 рублі – за чатыры-дзевяць сутак і па 3 рублі – за тэрмін больш за дзесяць сутак.

Акрамя гэтага, кіроўца мусіць заплаціць штраф за няправільную паркоўку – адну базавую велічыню, альбо 23 рублі.

АВТОРИТЕТНО

Халявы не будет!

*Новый год только начался, а экономисты уже делают прогнозы, стоит ли белорусам ждать обещанной зарплаты в 500 долларов и при этом стабильного курса рубля и неизменных ценников в магазинах. Старший финансовый аналитик компании «Альпари» **Вадим Иосуб** заявил в СМИ, что и 2017 год вряд ли принесет улучшения белорусской экономике, потому что ее структура «предельно неэффективная». И только если сейчас, в 2017-м, запустить реформы, то через три-пять лет, по мнению финансиста, можно рассчитывать на небольшой, но устойчивый рост экономики. Мы решили уточнить у авторитетного эксперта, какие конкретно реформы, на его взгляд, помогли бы белорусской экономике, а значит, способствовали бы улучшению уровня жизни белорусов.*

– Самая важная реформа – это изменение самой структуры экономики, которая основывается на государственной собственности, но при этом существенная часть государственных предприятий не в состоянии зарабатывать деньги. Это приводит к проблемам банков, которые по указанию государства кредитуют неэффективные предприятия, и приводит к проблемам бюджета, потому что бюджет берет на себя возврат долгов этих предприятий, – поясняет Вадим Иосуб.

– И что с этими предприятиями делать? Закрывать?

– Решения следует принимать по каждому конкретному предприятию. Какие-то можно приватизировать, на тех, которые имеют проблемы с ликвидностью, а не платежеспособностью, провести реструктуризацию долгов. А предприятия, продукция которых рынку не интересна, стоит вообще закрыть.

– Тогда тысячи людей могут остаться без работы...

– Закрытие предприятия – это не катастрофа, а нормальная ситуация. Закрытие неэффективных предприятий – это необходимость. Но в наших белорусских реалиях, в нашей социально ориентированной экономике нет механизмов поддержки уволенных, безработных. Нынешнее пособие по безработице в 13 долларов назвать поддержкой нельзя.

Безусловно, первый вопрос, который возникает: как помочь тем, кто останется без работы после закрытия предприятия? Где взять деньги? Но все дело в том, что для государства содержание неэффективных предприятий обходится гораздо дороже (зарплаты, дотации, субсидии, налоговые льготы и т.д.), чем содержание безработных с пособием, которое позволяло бы не умереть с голоду и стимулировало людей искать работу или открывать собственное дело.

– Вы могли бы назвать тройку всем известных предприятий, которые, на ваш взгляд, необходимо закрыть?

– Не мог бы, потому что этой информации в публичном доступе нет. Может быть известно, что то или иное предприятие убыточно, но почему это произошло – не называется. С начала прошлого года правительством совместно с Нацбанком была организована комиссия, которая неформально называлась «Клуб кредиторов» и которая занималась анализом ситуации на крупнейших предприятиях-должниках. Однако белорусскому налогоплательщику итоги работы этой комиссии не известны. Видимо, они настолько неприятны для нашей экономической модели, что их решили не оглашать. Кроме того, сегодня ввиду отсутствия системы поддержки безработных невозможно закрыть ни одно крупное предприятие.

– Если наша экономика будет работать по тем же правилам, что и работала, значит, жить мы лучше не станем?

– Экономика могла бы работать по тем правилам, по которым работала в ситуации, когда мы получали очень серьезные энергодотации со стороны России, когда относительно дорогими были на мировом рынке калийные удобрения, нефть и, следовательно, нефтепродукты. Сейчас эта халява кончилась. И теперь либо произойдет управляемый процесс реструктуризации – правительство само определит, какие предприятия следует закрыть, какие приватизировать и т.д., либо в отсутствии денег предприятия просто сами вынуждены будут останавливаться.

– Значит, надо готовиться к худшему? А как же обещанная зарплата в 500 долларов?

– Кроме оптимистичных прогнозов правительства, ни у кого – ни у международных экспертов, ни у независимых экономистов – нет сомнений в том, что ВВП будет падать и зарплаты в 500 долларов не будет. Можно теоретически напечатать рубли и выдать каждому по 1000 «зайчиков», но на любое искусственное повышение зарплаты тут же отреагирует валютный рынок. Вырастет курс доллара, и окажется, что 1000 рублей – уже не 500 долларов, а гораздо меньше.

Пока, к сожалению, поводов для оптимизма нет. И грустнее всего оттого, что в течение последних двух лет широко обсуждается необходимость проведения реформ, но при этом никаких решений не принимается. Видимо, у властей есть надежда, что проблемы вдруг сами рассосутся.

Мария ЭЙСМОНТ.

Коллаж Ирины Пустоваловой.

ВЕРСІІ

Хто ўзначаліць Міністэрства аховы здароўя?

Інтрыга захоўваецца: дагэтуль не прызначаны новы міністр аховы здароўя. Як вядома, 29 снежня былы кіраўнік ведамства Васілій Жарко стаў намеснікам прэм'ер-міністра.

У медыцынскіх колах называюць чатырох найбольш верагодных кандыдатаў, хаця, вядома, нярэдка прагнозы адносна кадравых прызначэнняў у Беларусі не спраўджваюцца. Тым не менш мы вырашылі расказаць, каму грамадскасць прадракае крэсла міністра аховы здароўя.

1. Дзмітрый Піневіч

Першы намеснік міністра. Дасведчаны адміністратар і арганізатар аховы здароўя. На першых ролях у медыцынскім ведамстве з 2011 года, да гэтага амаль 10 гадоў – з 2002-га па 2011-ы – узначальваў Камітэт па ахове здароўя Мінгарвыканкама.

Піневіча называюць найбольш верагодным кандыдатам на міністэрскае крэсла. Па-першае, добра знаёмы з сістэмай і акалічнасцямі працы, як першаму намесніку міністра яму не раз даводзілася прымаць адказныя рашэнні. У ведамстве расказваюць пра выпадкі, калі Дзмітрый Піневіч праводзіў па чатыры пасяджэнні ў дзень і да кожнага быў ідэальна падрыхтаваны. Медыкі асабліва адзначаюць такую рысу ў стылі кіраўніцтва Піневіча, як уменне слухаць і чуць сваіх падначаленых і калег.

2. Аляксандр Косінец

Доктар медыцынскіх навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі. Праўда, з медыцынай у апошнія гады быў звязаны апасрэдавана. У 2005 годзе ён быў прызначаны на пасаду віцэ-прэм'ера Беларусі. Курыраваў, праўда, сацыяльную сферу. Але ў 2008 годзе яго адправілі кіраваць Віцебшчынай. Менавіта ў часы, калі Косінец быў старшынёй Віцебскага аблвыканкама, у рэгіёне пачалося будаўніцтва новых і рэканструкцыя многіх існуючых медыцынскіх аб'ектаў. Але мадэрнізацыя некаторых з іх не завершана дагэтуль, а будаўніцтва паліклінікі ў віцебскім мікраараёне «Поўдзень-7А» замарожана літаральна з першых крокаў будоўлі, якая была распачата ў 2012 годзе.

У снежні 2014 года – калі здарыліся чарговыя перастаноўкі ў вышэйшых эшалонах беларускай улады – Косінца вярнулі ў Мінск на пасаду кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта. У мінулым годзе Аляксандр Лукашэнка шмат крытыкаваў Косінца за адсутнасць свежых ідэй, патрабаваў прынцыпова змяніць стыль работы, а ў снежні адправіў яго ў адстаўку. Але ці ж застаюцца без пасады такія адданыя ўладзе людзі? Ва ўказе аб адстаўцы Косінца, дарэчы, пазначана – «у сувязі з пераходам на іншую працу».

У медыцынскіх колах верагоднае прызначэнне Косінца на пасаду міністра аховы здароўя ўспрымаюць з асцярогай. Медыкі памятаюць, як у 2012 годзе ў СМІ трапіла тэлефанаграма, якую «губернатар» Віцебшчыны Косінец рассылаў сваім падначаленым: «*Мабілізаваць людскія рэсурсы, не менш 7–10 тысяч чалавек, на ўборку лёну... У адваротным выпадку буду лічыць, што наносіце краіне эканамічныя страты! Несяце персанальную адказнасць*». Такі жорсткі стыль кіраўніцтва, вядома ж, насцярожвае.

3. Алег Румо

Дырэктар РНПЦ трансплантацыі органаў і тканак, доктар медыцынскіх навук, член Савета Рэспублікі. Малады, амбіцыйны ўрач. Пра Алега Румо краіна даведалася ў 2008 годзе, калі ў Беларусі ўпершыню перасадзілі печань. Аперацыю выконвала брыгада ледзь не з 20 чалавек, але, можна сказаць, усе лаўры дасталіся менавіта Алегу Румо. І з таго часу пачаўся яго імклівы ўзлёт па кар'ернай лесвіцы.

У 2010 годзе кандыдат навук Румо ўзначаліў толькі што створаны РНПЦ трансплантацыі органаў і тканак. У 2012-м – абараніў доктарскую дысертацыю, атрымаў званне "Заслужаны ўрач Беларусі". На прэзідэнцкіх выбарах 2010-га і 2015 гадоў Румо з'яўляўся давераный асобай кандыдата ў прэзідэнты Аляксандра Лукашэнкі. Ён адзіны ўрач у краіне, які атрымаў участак пад будаўніцтва катэджа ў знакамітых Драздах-2, дзе будуюцца набліжаныя да А.Лукашэнкі чыноўнікі, спартсмены, бізнесмены. Сёння партрэты Румо можна бачыць на бігбордах па ўсёй краіне. А 30 снежня – праз дзень пасля таго, як крэсла міністра аховы здароўя стала вакантным, – газета «Советская Белоруссия» надрукавала вялікі артыкул пра поспехі дзіцячай транспланталогіі ў краіне, і першую паласу газеты ўпрыгожыў вялікі здымак Алега Румо ў абдымку з маленькай пацыенткай. Многія палічылі гэта знакам – Румо стане міністрам.

Адзіная параза Алега Румо апошніх гадоў – у яго не атрымалася стаць членам-карэспандэнтам Акадэміі навук Беларусі. Менавіта старэйшыя калегі-эскулапы не падтрымалі яго кандыдатуру.

4. Ірына Абельская

Галоўны ўрач Рэспубліканскага клінічнага медыцынскага цэнтра Кіраўніцтва спраў прэзідэнта, так званай лечкамісіі, доктар медыцынскіх навук, дачка былога міністра аховы здароўя Людмілы Пастаялка, якая пайшла з жыцця ў 2007 годзе.

Абельскую доўгі час – з 1994-га па 2001 год – называлі асабістым доктарам Лукашэнкі. У 2001 годзе кіраўнік дзяржавы прызначыў яе галоўным урачом Рэспубліканскай бальніцы Кіраўніцтва спраў прэзідэнта. Але ў 2007-м адбылася сапраўдная сенсацыя – Абельская была звольнена з гэтай пасады, і некаторы час пра яе не было чуваць, потым высветлілася, што Ірына Сцяпанаўна працуе звычайным урачом у Мінскім дыягнастычным цэнтры. У лістападзе 2009-га Ірыну Абельскую зноў вярнулі кіраваць лечкамісіяй, але з гэтага моманту клініка была перайменавана ў ДУ "Рэспубліканскі клінічны медыцынскі цэнтр КСП". У 2012 годзе яна абараніла доктарскую дысертацыю.

У медыцынскіх колах кажуць, што прызначэнне на пасаду міністра Ірыны Абельскай магчыма, хоць і малаверагодна. Хаця, на думку многіх, яна была б не горшым кіраўніком. Але справа ў тым, што ў хуткім часе прэзідэнцкая бальніца пераедзе ў новы будынак, які ўзводзіцца пад Ждановічамі. А прызначаць на момант пераезду клінікі новага кіраўніка – не самае правільнае рашэнне.

Вольга ГРЫНЯВІЦКАЯ.

ІНІЦЫЯТЫВА

Праспекту Дзяржынскага – новую назву

Аргкамітэт па стварэнні партыі "Беларуская Хрысціянская Дэмакратыя" пачаў збор подпісаў за перайменаванне праспекта Дзяржынскага ў Мінску ў праспект Адама Станкевіча – беларускага каталіцкага святара, літаратуразнаўцы, пісьменніка, дзеяча беларускага адраджэння 1920–1930-х гадоў.

-- *Людзі 25–50 гадоў падпісваюцца ахвотна,* – кажа сустаршыня аргкамітэта Павел Севярынец. – *А вось старэйшыя за 60 альбо маладзейшыя за 25 – гэта катастрофа, кажуць, што ім Дзяржынскі падабаецца. Раздаём інфармацыю пра Адама Станкевіча – чытаюць, здзіўляюцца, чаму пра такіх асоб не распавядаюць па тэлевізары.*

Ігар ЗАЛЕСКІ.

ФАКТ

Па новых тарыфах

Беларусь мела намер павысіць тарыфы на транзіт расійскай нафты яшчэ ў 2016 годзе, але здарыцца гэта 1 лютага 2017 года. Адпаведная пастанова №48 прынята Міністэрствам антыманапольнага рэгулявання і гандлю Беларусі.

Згодна з дакументам, павышэнне тарыфаў на паслугі па транспартаванні нафты па магістральных трубаправодах ААТ «Гомельтранснафта Дружба» склала 7,7%. На 11,76% павышаны тарыфы на паслугі па транспартаванні нафты па магістральных трубаправодах ААТ «Гомельтранснафта Дружба» і «Полацктранснафта Дружба» пры ажыццяўленні разлікаў у замежнай валюце.

Новыя тарыфы будуць дзейнічаць з 1 лютага па 31 сакавіка 2017 года.

ЧУЛІ?

У сувязі з пацяпленнем клімату...

Калі за вокнамі лютуюць студзеньскія маразы, гэтая навіна выглядае як жарт. Тым не менш у новым годзе Гідраметэацэнтр увядзе новыя кліматычныя нормы ў сувязі з пацяпленнем клімату ў Беларусі за апошнія 30 гадоў.

«Мы лічым, што ў першую чаргу новыя нормы важныя для працы галін эканомікі, асабліва ў будаўніцтве, сельскай гаспадарцы, энергетыцы, – адзначыў начальнік службы навукова-метадычнага забеспячэння гідраметэаралагічнага і радыяцыйна-экалагічнага маніторынгу і фондаў дадзеных Гідрамета **Віктар Мельнік**. – *Пры планаванні сваёй дзейнасці ім трэба кіравацца больш актуальнымі кліматычнымі нормамі».*

Спецыяліст адзначыў, што мінулы 2016 год выдаўся цёплым, хоць і не рэкордным, і пацвердзіў глабальнае змяненне і пацяпленне клімату.

ЛІСТ З РЭДАКЦЫІ

Крывая стрэльба не страляе

Разумеем, бываюць рэдкія выпадкі, калі чалавек вымушаны выкарыстаць псеўданім. Але не можам апраўдаць дзеянні тых, хто баіцца выступіць адкрыта, калі гаворка ідзе пра факты, якія ты лёгка можаш пацвердзіць.

Ну вось у "Народную Волю" паступіла пісьмо без подпісу з Нацыянальнай акадэміі навук. Ананімны аўтар піша, што сыну аднаго з кіраўнікоў пад нейкі праект выдзелілі вялікую суму бюджэтных сродкаў, а вынікі яго працы будуць нікчэмныя. Калі ёсць доказная фактура, то сапраўды: чаму не забіць ва ўсе званы? Але ж ананімны аўтар не прыводзіць ніводнай лічбы, ніводнага аргумента для пацвярджэння абвінавачвання канкрэтных асоб.

Ці такі прыклад. У сваім лісце ў рэдакцыю "засакрэчаны" аўтар з абурэннем паведамляе, што дысертацыю маладому чалавеку напісаў падначалены яго бацькі, за што апошні даў яму "цёплую пасаду". І зноў – ніякіх фактаў, ніякага пацвярджэння. Толькі галаслоўная заява.

Што ў такім выпадку рабіць газеце? Друкаваць? Дык рэдакцыя павінна быць на сто працэнтаў упэўнена, што кожнае слова мае пацвярджэнне, усё, што напісана ў пісьме, – ПРАЎДА. Вось чаму да ўсіх аўтараў лістоў у нас адно патрабаванне: аргументуйце свае высновы дакладнымі фактамі, якія могуць базіравацца на дакументах, паказаннях жывых сведак і г.д. А ваяваць з-за вугла няма сэнсу. Крывая стрэльба не страляе.

Рэдакцыя.

РЭЗАНАНС

Мікраараён не можа жыць без паліклінікі

Хачу адгукнуцца на публікацыю ў "Народнай Волі" пад загалоўкам "Для чыноўнікаў і для... народа" (13.12.2016). Пры гэтым адразу заўважу: у віцебскім мікраараёне "Поўдзень-7А" паліклініку пачалі будаваць не ў 2012-м годзе, а ў 2008 годзе. Шыльда з пашпартам аб'екта, якая цяпер вісіць на плоце, – гэта ўжо другая, абноўленая. Калі ўлады правалілі першы тэрмін узвядзення паліклінікі, тады яны напісалі, што пачатак будаўніцтва – верасень 2012-га, а заканчэнне – чэрвень 2016 года.

Але, як бачым, і на гэты раз нічога не атрымалася. Калі будаўніцтва так званай прэзідэнцкай бальніцы пад Мінскам вядзецца ўдарнымі тэмпамі, то ў нас усё замарожана. Старшыня гарвыканкама Віктар Мікалайкін неяк заявіў, што ніхто без медыцынскай дапамогі не пакінуты, але ён не сказаў пра тое, што калі на прыём да ўчастковага тэрапеўта можна трапіць на працягу тыдня, то да доктара вузкай спецыяльнасці – не раней як праз месяц. Справа ў тым, што за паліклінікай №3 дадаткова замацавалі 40-тысячнае насельніцтва трох новых мікраараёнаў і яна, безумоўна, задыхаецца.

Лічу, што будаўніцтва паліклінікі ў віцебскім мікраараёне "Поўдзень-7А" трэба завяршыць у самыя сціслыя тэрміны.

А.КАСАЧОЎ, жыхар Віцебска.

ВОПРОС – ОТВЕТ

Опубликуйте, пожалуйста, в «Народной Воле» тарифы на услуги ЖКХ январские и декабрьские. На сколько они отличаются?

Тамара МАЛЬЧЕВСКАЯ.

г.Осиповичи.

Цены на услуги ЖКХ

Услуга, единица измерения	Тарифы, рублей Декабрь 2016 года	Январь 2017 года
Отопление, Гкал	13,3417	15,6098
Горячее водоснабжение, Гкал	13,3417	15,6098
Техобслуживание жилого дома, $м^2$	0,0995	0,1
Водоснабжение, $м^3$	0,279	0,5301
Водоотведение, $м^3$	0,1863	0,354
Электроэнергия на работу лифта, чел.	0,26	0,47
Техобслуживание лифта, чел.	0,6911	1,19

АЛЬТЭРНАТЫЎНАЯ ПАЗІЦЫЯ

Не таннае алкагольнае пойла патрэбна народу

Я не раз чула з вуснаў высокіх кіраўнікоў, што нельга павышаць цэны на гарэлку, віно, піва. Маўляў, нашы людзі любяць выпіць і не трэба іх падштурхоўваць да таго, каб з-за высокіх цэн на алкаголь яны жлукцілі настойку глогу ці яшчэ нешта падобнае.

З такой пазіцыяй, на мой погляд, нельга пагадзіцца. Навошта прапаноўваць народу таннае спіртное ў неабмежаванай колькасці кругласутачна і паўсюль? Я толькі спачуваю тым, хто, не маючы грошай, п'е ўсялякую гадасць.

Дзяржава павінна клапаціцца пра здароўе людзей, адвучваючы іх ад шкодных звычак. Не на ўзроўні ў нас антыалкагольная прапаганда. Нізкая культура насельніцтва. Асобам з высокай свядомасцю не патрэбны танны алкаголь.

Важна, каб наступныя пакаленні выраслі, не ведаючы дзіцячага алкагалізму. Каб для іх былі даступны бібліятэкі, тэатры, каткі, басейны, спартыўныя пляцоўкі, а не таннае алкагольнае пойла.

Яўгенія ДОГІЛЕВА, пенсіянерка.

Мінск.

ХАЧУ СКАЗАЦЬ...

Не панікуйце!..

Палітыкай я стаў цікавіцца, можна сказаць, са студэнцкай лаўкі. Зараз мне ўжо пад семдзесят, але я кожны дзень гляджу тэленавіны, слухаю радыё, чытаю газеты. І нават прызвычаіўся карыстацца камп'ютарам. Ёсць сур'ёзныя сайты, але ж нямала і такіх, якім галоўнае – пракукарэкаць, а світанак няхай і не наступае. У апошнія месяцы некаторыя паліткаментатары ўжо так палохаюць насельніцтва расійскай агрэсіяй, што маласвядомыя людзі могуць і паверыць.

Дагаварыліся да таго, што вось прыбудуць з усходу ваенныя на восеньскія вучэнні – і застануцца назаўсёды. Адсюль, з Беларусі, яны могуць рушыць ва Украіну. Ну проста імгненная акупацыя і Беларусі, і суседніх краін!

Я не веру ў такі палохаючы міф. Вунь што А.Лукашэнка сказаў падчас Навагодняга віншавання: *"Нашы суседзі, сябры, брацкія народы павінны ведаць, што з беларускай зямлі ніколі не будзе агрэсіі і пагроз"*. Гэта значыць, што мы самі не пераступім чужыя межы і не дазволім, каб гэта нехта іншы зрабіў з нашай тэрыторыі.

Так што не трэба панікаваць і палохаць людзей тым, чаго, я ўпэўнены, ніколі не будзе.

Фёдар КУПРЫЯНЕНКА.

Віцебск.

БЕЗ ГРИФА «СЕКРЕТНО»

Лишенные... почестей

В результате перерегистрации, устроенной правительством Беларуси, более 200 солдат пограничных войск, которые принимали непосредственное участие в боевых действиях в Афганистане, лишены как соответствующего статуса, так и почестей. У них изъяты удостоверения участников войны. Свое решение власти мотивировали отсутствием доказательств, что человек воевал в Афганистане, и ссылались на то, что в архиве ФСБ России нет информации о передвижении спецподразделений пограничных войск на его территории. Оказывается, руководство КГБ СССР в данный архив передало не всю информацию.

Так через 27 лет после войны в Афганистане часть солдат погранвойск, имевших официальные награды правительства СССР, Республики Афганистан, БССР и Республики Беларусь, лишились статуса участника той войны. И произошло это из-за отсутствия информации, которой владеет другое государство. Наши чиновники говорят: «Подтвердите, что вы там были. Предъявите доказательства. Назовите места и товарищей, с кем служили». Почему мои коллеги должны что-то доказывать, если и так всё очевидно: есть документы, свидетельствующие, что мы там были и выполняли специальные задания КГБ СССР.

Чтобы читателям была понятна суть произошедшего, я вкратце расскажу о «неизвестной» миссии советских пограничников на территории Афганистана.

Засекреченная миссия

Первые подразделения советских погранвойск вошли в Афганистан 6 января 1980 года. Это были сводные боевые отряды. В то время погранвойска подчинялись председателю КГБ СССР. Перед ними стояли конкретные боевые задачи: защита советской границы от нападений афганских бандформирований, противодействие поставке оружия с территории Пакистана, которую осуществляли специально подготовленные боевики. Кроме этого, пограничники занимались разведывательно-диверсионной деятельностью на территории противника для предотвращения нападений на приграничные участки и воинские части ограниченного контингента советских войск.

В прямом смысле пограничники не воевали. Лучшие из действующего состава погранвойск отбирались в спецгруппы, которые направлялись воевать на территорию Афганистана. При этом на форме у нас не было опознавательных знаков, свидетельствующих, что мы относимся к пограничным войскам.

Я служил в Афганистане в 1986 году. Постоянно находился на спецобъекте «Даргак». О существовании нашего и других спецобъектов не знал практически никто. Всё было засекречено. Письма родственникам мы могли писать, но только в обратном адресе указывали Таджикистан и писали, что продолжаем служить на границе. Наши объекты не найдешь на карте Афганистана, так как они в основном базировались в труднодоступных горных местностях Памира (некоторые находились на высоте 3000 метров над уровнем моря), куда можно было добраться только вертолетами. Надеяться мы могли только на самих себя. Риск и опасности сопутствовали нам каждый день.

Под контролем пограничников находилась территория в 2500 километров вдоль советско-афганской границы, а также 100 километров вглубь Афганистана.

Ответственность за все боевые действия на этой территории лежала на КГБ СССР. Именно его подразделения смогли противостоять партизанской войне, которая началась в середине 1980-х годов. Местные жители, вроде бы мирные днем, ночью устраивали засады и минировали дороги. В этот период также активизировались заграничные разведки, которые финансировали моджахедов и обучали их новой тактике войны против советских войск. Именно тогда пограничники отрабатывали современные формы контртеррористических операций.

Для проведения спецопераций на территории противника привлекались бойцы десантно-штурмовой группы (ДШБ) из числа пограничников, которая базировалась в Таджикистане. Они не подчинялись командованию 40-й армии, находившейся в Афганистане, – приказы им отдавались из «отдельного» штаба КГБ. О нас никто не знал. О других нюансах нашей специфической службы я не имею права говорить до сегодняшнего дня. Но, чтобы понимать, сколько там служило советских пограничников, приведу официальную статистику. За 10 лет войны участие в боевых действиях в Афганистане приняли около 60 тысяч бойцов из числа пограничников, из них семь получили звание Героя Советского Союза. Свыше 500 человек погибли, а более 2500 были ранены. И все они получили статус участника войны в Афганистане.

Советский генерал Павел Грачев заявил, что 15 февраля 1989 года из Афганистана были выведены все солдаты. Однако на самом деле это не так. Вывод советских войск из Афганистана проходил под прикрытием, которое обеспечивали пограничники. Надо было обезопасить советско-афганскую границу. Все понимали, что трафик оружия, наркотиков, драгоценных металлов с окончанием войны не прекратится. Официально было объявлено, что война закончена, но боевые стычки наших спецгрупп с моджахедами случались постоянно. Перед советскими солдатами была поставлена конкретная цель: не допустить переброски оружия на территорию СССР.

Такова вкратце информация о службе пограничников на территории Афганистана.

Устранить неразбериху!

К сожалению, ввиду секретности документы по многим операциям в Афганистане были уничтожены. Именно поэтому сегодня невозможно найти в архивах информацию обо всех перемещениях солдат во время той войны. КГБ СССР, предвидя тогда эти последствия, выдавал нам удостоверения участников войны непосредственно в наших гарнизонах на территории Таджикистана. Именно этот документ и является юридически подтвержденным фактом участия пограничников в афганской войне.

Афганистан стал нашей судьбой. Мы были пошли на ту войну не по своему желанию, а были брошены по приказу, мы не являлись наемниками, а выполняли распоряжение советского правительства, как тогда это красиво звучало – исполняли интернациональный долг. Вчерашние школьники, нам было по 18–20 лет. Но ни один солдат-пограничник не сдался в плен, ни один не пропал без вести. Вернувшись в мирную жизнь, мы продолжали и продолжаем работать. Наши офицеры уже лет по 20 как на пенсии, а мы, рядовые, трудимся. Но наши власти некоторых солдат лишили статуса участника афганской войны. Как такое может быть?! Наши дети росли с сознанием того, что их отцы воевали, а сегодня, оказывается, многие из нас никакие не ветераны Афганистана.

Я предлагаю представителям Министерства обороны Беларуси, Комитета пограничных войск и КГБ провести совместное заседание, устранить эту неразбериху с определением статуса участника войны для пограничников и выдать всем без исключения удостоверения участника войны в Афганистане.

Было бы хорошо, если бы руководство Госкомитета пограничных войск ходатайствовало о награждении каждого пограничника, который принимал участие в боевых действиях в Афганистане, медалью «**За отличие в охране государственной границы**». Это подняло бы престиж участников войны в Афганистане, который все больше затирается некоторыми белорусскими чиновниками. Не могу не отметить, что в прошлом году на телеканале СТВ был показан документальный фильм «Война от первого лица», подготовленный Госпогранкомитетом Беларуси, в котором рассказывалось об участии пограничников в боевых действиях в горячих точках Афганистана.

Олег ВОЛЧЕК, рядовой ПВ КГБ СССР, сопредседатель оргкомитета по созданию республиканского общественного объединения ветеранов боевых действий в Афганистане.

P.S. *Эту статью в газете «Народная Воля» прошу рассматривать как письменное обращение в Министерство обороны Республики Беларусь, КГБ и Комитет погранвойск РБ.*

КАРТИНА ДНЯ

Не надо бубенцов!

Еще раз подорожал проезд в городском транспорте. Давайте разберемся, за что мы платим.

Среди бела дня жду троллейбус. От конечной станции метро до моего дома ровно одна остановка, а пешком идти всего восемь минут. Но я решил подъехать – сегодня скользко. На столбе недавно появился экран, где фиксируется движение транспорта: два маршрута троллейбуса и два автобуса. Весь этот транспорт по городу идет разными путями, но участок от метро до конечной остановки – общий. На табло видно: график движения построен так, что все маршруты ходят с разными интервалами, но на данной остановке появляются почти одновременно, в течение 2–3 минут. А затем следует пауза, которая в непиковое время доходит до 10–15 минут. За это время в метро успевают пройти две-три электрички, и на остановке собирается много народу, который загружается в первый пришедший маршрут, а в следующий заходит немного людей. Такой график, наверное, удобен транспортным начальникам, автобусам и троллейбусам, но точно неудобен водителям, поскольку усложняет движение транспорта возле остановок. Неудобен он и пассажирам: им не нужно сообщение о том, что следующий автобус придет через 15 минут, им нужен сам автобус и поскорее.

Наконец пришла «гармошка» – трехосный троллейбус, и народ заполняет его, хотя на подходе маячит автобус. В салоне замечаю, что световые табло, где обычно высвечиваются названия остановок, не работают. Зато на двух телеэкранах крутится ролик с пошловатым зубоскальным сюжетом. Под недовольное сопение других пассажиров пытаюсь прокомпостировать талончик, но электронный компостер не реагирует, а мне уже надо выходить. Раньше я оплачивал проезд в соответствии с принципом «совесть – лучший контролер». Чтобы совесть не грызла, почти 40 лет покупал месячный билет на все виды транспорта. Этот билет я предъявлял по требованию контролера или кондуктора. После введения действующих нынче проездных контролеры высадили меня из автобуса за то, что я забыл отметить на валидаторе безлимитный проездной для поездок в течение месяца.

Нынешние проездные – заумные программируемые устройства с избыточными для данного случая возможностями, вплоть до оплаты проезда одним билетом по разным тарифам. По-моему, старый компостер для бумажных талончиков практичнее. Что была за необходимость оплату проезда превратить в громоздкое умопомрачительное мероприятие с внедрением баснословно дорогого оборудования? За это оборудование и расходы на его эксплуатацию теперь расплачиваемся мы, пассажиры.

Вот как эта проблема решена в Москве. Там введен единый тариф на все виды наземного транспорта и метро и единый электронный проездной. Если вы приобрели билет на 20 поездок, то одна поездка обойдется примерно в 1 белорусский рубль. Отмечая билет на входе в транспорт, вы видите на табло количество оставшихся поездок. Использованный билет выбрасывается. Выходит, что проезд в Москве вдвое дороже, чем в Минске? Отвечу так: организация пассажироперевозок в 15-миллионном городе – это сущий ад, и сравнивать ее с проблемами Минска не приходится.

Регулярно поднимая плату за проезд, транспортники тем не менее увеличивают интервалы между рейсами. Нынче автобус или троллейбус в дневное время приходится ждать до 15–20 минут, и это не в провинциальном поселке, а в столице. Даже в метро интервалы днем превышают 5 минут. Кого радуют переполненные в это время вестибюли станций? Похоже, что копейка выгоды перевешивает удобства пассажиров так же, как безудержная реклама заслоняет работу архитекторов и дизайнеров метрополитена. Зато уверенность в том, что за все заплатит пассажир, дает кое-кому возможность реализовывать надуманные и бесполезные проекты и иметь свою выгоду. Того и гляди, начнут нас возить с колокольчиками и бубенцами и опять поднимут плату за проезд.

Два-три раза в неделю я езжу по одному маршруту на троллейбусе и метро туда и обратно, и каждый раз плачу больше, чем стоят буханка хлеба и литр молока. Поэтому не надо мне бубенцов...

Михаил ЗАПОЛЬСКИЙ, инженер.

НЕЗАБЫЎНАЕ

Урок маці

Мама наша была вялікай працаўніцай. З сярпом пойдзе – больш за ўсіх жыта сажне, стануць жанкі лён браць – і тут яна наперадзе. Узімку гной або торф на поле возяць – у яе воз самы большы. Брыгадзір нават часам ушчуваў яе:

– Перагружаеш, Фёдараўна, Гнедую. Жарэбная яна. Пабераж...

Але ў голасе Сцяпана Васільевіча, чалавека строгага, часам не па гадах гарачага, не столькі было дакору, колькі пахвалы за добрую працу. І маці адчувала гэта. І яшчэ старанней шчыравала на калгасных палетках і дома ўсё паспявала даводзіць да ладу.

А ў той год яна ўпершыню не здолела рабіць у калгасе. Вялікае гора не дазваляла ёй адлучацца з хаты. Паміраў наш бацька. Цяжка пакідаў ён гэты свет. Моцны боль ва ўсім целе сунімаў на пэўны час толькі морфій ды ласкавыя, хоць і агрубелыя ад цяжкай працы, жончыны рукі. І яна ўжо каторы месяц не адыходзіла ад бацькавага ложка. Паіла рознымі зёлкамі, імкнулася карміць, ды бацька амаль нічога не еў, навучылася рабіць уколы... Яна ўсё яшчэ верыла, што здолее вырваць з учэпістых рук смерці любімага чалавека...

Ды не здолела...

Пахавалі бацьку ў тую пару, калі вёска поўнілася водарам ліпавай квецені і мурожнага сена. Дальнія лугі цямнелі стагамі, а за нашым агародам, ля рэчкі, усё яшчэ звінелі косы.

Нешта дні праз тры пасля могілак, на сцямненні, шарэць пачынала ўжо на двары, сагнуўшыся ў тры пагібелі, каб не выцяцца аб вушак, пераступіў парог нашай хаты Сцяпан Васільевіч, калгасны брыгадзір. Маці якраз вярнулася ад каровы і працэджвала ў паліваныя гладышы малако. Моўчкі кіўнула галавой на прывітанне і змахнула фартухом нябачны пыл з лавы. Не чакаючы, пакуль усядзецца Сцяпан Васільевіч, – ведала ж: калі брыгадзір зайшоў у хату, значыць, за калгасную работу брацца час – забегла наперад, апярэдзіла:

– Заўтра ўжо выйду на работу.

Ды не ўгадала. Сцяпан Васільевіч ужо збіраўся лезці ў кішэню па кісет (першая прыкмета, што размова будзе нялёгкая), ды, пачуўшы голас маці, з палёгкай уздыхнуў:

– Калі трэба, то пабудзь яшчэ дома. У калгасе і без цябе як-небудзь управімся. Сёння дакасілі ўжо і бліжнія паплавы. Праз дзень-два апошні стог паставім. Надвор'е ж добрае стаіць, увачавідкі сохне. Што чай сена.

І ўсё ж не ўтрымаўся, адарваў шматок ад складзенай гармонікам газеціны, звярнуў цыгарку. І, ужо прыкурваючы, папытаўся:

– А ты, Фёдараўна, ці дабыла хоць якую ношку сена?

– Абкасіў старэйшы сын узмежак ды за градамі лапік выкасіў. Мо пудоў пяць і будзе...

– Так, пачынаць зімоўку няма з чым.

Памаўчаў. Дакурыў цыгарку, расцёр акурак на коміне.

– То я, Фёдараўна, вось што скажу табе. Сёння за тваім якраз агародам бабы копы ставілі. У стагі не паспелі сцягнуць. Я там не палічыў шэсць коп, то ты вазьмі сваіх старэйшых, ды за ноч перанясі тыя копы сабе ў сяннік. Копы невялікія – за цёмным паспееш. Глядзіш, на паўзімы хопіць. Толькі зрабі акуратна, каб сцежку не пакінуць. Як развіднее, правер, ці ўсё спраўна. Каб ні сянінкі... Людзі розныя бываюць...

Маці здзіўлена глядзела на Сцяпана Васільевіча, быццам упершыню бачыла, таму і старалася разгледзець, запомніць гэтага старога ўжо чалавека. Вунь галава ўся сівая, хоць бы адна валасінка цямнела. І абветраны твар, што толькі і бывае ў чалавека, які днямі смаліцца на сонцы ды сухавеі, увесь зрэзаны глыбокімі маршчынамі. Яна ведала яго даўно. Ведала гэтага сумленнага цягавітага чалавека і да вайны, і пасля вайны, калі ён упрогся ў нялёгкі брыгадзірскі воз. Як ён дрыжаў за калгаснае дабро! Убачыць колькі бульбін або клок саломы на разбітай, у калдобінах дарозе – аблае возчыкаў. А, крый божа, згледзіць агрэх у полі ці неабкошаны куст на лузе – лепш не трапляй пад гарачую руку!

Цяпер перад маці сядзеў другі чалавек. Такім яна яго яшчэ не ведала. Як ён рашыўся на такое? Нават адразу не знайшлася, што сказаць.

– Не, дзядзька Сцяпан, копы мне гэтыя не патрэбны. Абыдуся неяк і без іх. Няўжо ты думаеш, што я павяду сваіх дзяцей красці чужое? Сама буду іх вучыць красці? То як жа тады жыць, людзям у вочы глядзець? Ладна людзі. Яны, як ты кажаш, усякія бываюць. А дзеці? Яны што, не разумеюць нічога? Не, дзядзька Сцяпан, жыла, дзякуй Богу, без чужога і цяпер на чужое, дармавое не пакваплюся.

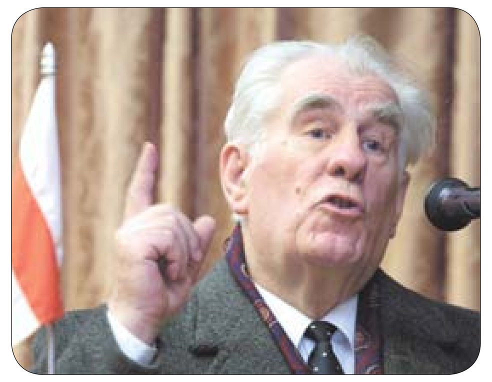
Прайшло шмат гадоў. А вось гэты ўрок сумленнасці, дадзены самым дарагім на свеце чалавекам, маці, напрыканцы паўгалодных пяцідзясятых гадоў, і цяпер не забываецца. Ім і кіруюся ўсё жыццё. Мо таму мне так цяжка і так лёгка жывецца на гэтым свеце.

Мікола ГАНЧАРОЎ.

Брэст.

2016 Вялікіх людзей страціла Беларусь

Год, які сышоў, быў бязлітасны па колькасці непапраўных страт. Успомнім тых, з кім развіталася Беларусь у 2016-м.



29 сакавіка на 85-м годзе жыцця памёр народны паэт Беларусі **Ніл ГІЛЕВІЧ**. Яго пахавалі 1 красавіка на Кальварыйскіх могілках побач з жонкай.

Ніл Гілевіч пакінуў вялікую паэтычную спадчыну, увайшоў у гісторыю нацыянальнай літаратуры як перакладчык, аўтар кніг па літаратуразнаўстве і фалькларыстыцы. У 2013 годзе выйшла апошняя кніга з яго 23-томнага збору твораў.

Патрыёт, барацьбіт за беларускую нацыянальную ідэю і беларускую мову, Гілевіч у 1990-я гады быў дэпутатам Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь. Вітаў прыняцце бел-чырвона-белага сцяга і верыў у свабодную Бацькаўшчыну.

У сакавіку ва ўзросце 64 гадоў у Польшчы памёр беларускі дысідэнт **Валерый СЯДОЎ**, які напрыканцы 1980-х стаў часткай беларускага адраджэнскага руху, быў актывістам БНФ «Адраджэньне». Восенню 1990 года на Сядова распачалі крымінальную справу за тое, што ён падчас шматтысячнага антыкамуністычнага мітынгу ў Мінску ўзлез на помнік Леніну перад Домам урада і павесіў на яго целагрэйку зэка ГУЛАГа з крыжам, абкручаным калючым дротам. У зняволенні Сядоў правёў 70 дзён, аб'яўляў галадоўку. У 2011 годзе Валерый Сядоў адбываў 12 сутак адміністрацыйнага арышту за ўдзел у акцыі ў падтрымку палітзняволеных.

9 красавіка не стала моваведа **Зміцера САЎКІ**, які памёр на 51-м годзе жыцця. У Саўкі засталіся жонка і чацвёра дзяцей.

Зміцер Саўка ўдзельнічаў у маладзёжным грамадскім аб'яднанні «Беларуская майстэрня» (1979–1984). Ён аўтар кніг «Беларускія слоўнікі і энцыклапедыі. Бібліяграфія» (у суаўтарстве з Вітаўтам Кіпелем; Нью-Ёрк–Мінск, 2002 год) і «Беларускі класічны правапіс» (у суаўтарстве з Юрыем Бушляковым, Вінцуком Вячоркам, Зміцерам Санько; Вільнюс–Мінск, 2005 год).

Зміцер быў адным з аўтараў праграмы «Моўнік», якая выходзіла на тэлеканале «Белсат». У 2015 годзе разам з моўнай службай «Белсата» і з актыўнай дапамогай валанцёраў стварыў моўны анлайн-сэрвіс «Добрапіс».

Журналіст і музычны крытык **Вітаўт МАРТЫНЕНКА** памёр 17 красавіка ва ўзросце 56 гадоў.

Мартыненка валодаў энцыклапедычнымі ведамі аб беларускай рок-музыцы і быў адным з самых вядомых яе папулярызатараў. Аўтар музыказнаўчых кніг «Праз рок-прызму» (1989, New York, разам з Анатолем Мяльгуем), «222 альбомы беларускага року і не толькі» (2006, Мінск, разам з А.Мяльгуем), «Rock on-line» (2010, Мінск). Шмат гадоў Вітаўт Мартыненка змагаўся з цукровым дыябетам.

На пачатку чэрвеня ў Мінску развіталіся з вядомым эканамістам, былым намеснікам кіраўніка Адміністрацыі прэзідэнта, намеснікам міністра эканомікі **Андрэем ТУРАМ**, які сканаў 31 мая на 63-м годзе жыцця.

«Пайшоў з жыцця вельмі відны, вельмі моцны, мабільны прафесіянал, якому заўсёды можна было даверыцца. І мы ведалі, што, калі цяжка, калі рашэнняў не бачна, калі даручыць вырашыць гэту праблему Андрэю Мікалаевічу Туру, дык ён рашэнне знойдзе. Так атрымлівалася па жыцці, што, калі трэба было праводзіць складаныя сустрэчы, перамовы, калі патрабаваўся высокі інтэлектуальны патэнцыял, Андрэй Мікалаевіч заўсёды быў на перадавой», – сказаў пра Тура прэм'ер-міністр Андрэй Кабякоў.

26 чэрвеня на 82-м годзе жыцця памёр народны артыст Беларусі, кампазітар **Сяргей КАРТЭС** – зорка беларускай музыкі.

Сяргей Картэс першыя 20 год жыцця правёў у Аргенціне. У 1947 годзе яго сям'я падала прашэнне аб атрыманні савецкага грамадзянства і ў 1955 годзе пераехала ў СССР. Мінск быў горадам, які ім прызначылі месцам пражывання.

Сяргей Картэс стаў аўтарам музыкі да розных спектакляў, якія ішлі ў Купалаўскім, Рускім, Маладзёжным тэатрах, а таксама ў Тэатры юнага гледача і Коласаўскім тэатры ў Віцебску. Ён аўтар музыкі шмат да якіх кінафільмаў, у ліку якіх, напрыклад, «Чорны замак Альшанскі» і «Вазьму твой боль».

Кампазітар напісаў пяць опер – «Джардана Бруна», «Матухна Кураж», «Візіт дамы», а таксама аднаактовыя «Юбілей» і «Мядзведзь» паводле твораў Антона Чэхава.

З 1991 года Сяргей Картэс быў дырэктарам Дзяржаўнага тэатра оперы і балета, мастацкім кіраўніком оперы, з 1996-га па 2002 год кіраваў Нацыянальным тэатрам оперы.

26 чэрвеня не стала і народнага артыста СССР **Расціслава ЯНКОЎСКАГА**.

За сваю акцёрскую кар'еру Янкоўскі сыграў больш за 160 вядучых роляў у тэатры і больш за 50 – у кіно. Адна з яго апошніх значных роляў – галоўны герой у спектаклі «Пане Коханку».

У 1978 годзе быў узнагароджаны званнем народнага артыста СССР. Таксама Янкоўскі быў заслужаным артыстам Беларускай ССР. Адзначаны шматлікімі дзяржаўнымі ўзнагародамі, сярод якіх ордэн Францыска Скарыны і ордэн Айчыны III и II ступеняў.

Пісьменнік **Іван ПТАШНІКАЎ** сканаў 28 ліпеня на 84-м годзе жыцця.

Ён належаў да старэйшага пакалення беларускіх пісьменнікаў і ўвайшоў у гісторыю беларускай літаратуры як прадстаўнік «вясковай прозы». Ён аўтар зборнікаў аповесцяў і апавяданняў «Зерне падае не на камень» і «Сцяпан Жыхар са Сцешыц», аповесцяў «Лонва» «Тартак», «Найдорф», раманаў «Чакай у далёкіх Грынях», «Мсціжы», «Алімпіяда».

20 ліпеня беларускую грамадскасць узрушыла трагічная смерць 44-гадовага журналіста **Паўла ШАРАМЕТА**.

Ён быў забіты ў цэнтры Кіева: у машыне, якой ён кіраваў, спрацавала выбуховае прыстасаванне. Зорка беларускай журналістыкі 1990-х. Разам са Святланай Калінкінай напісаў кнігу "Случайный президент". Сядзеў у турме, як і аператар Дзмітрый Завадскі, быццам за парушэнне дзяржаўнай мяжы падчас падрыхтоўкі тэлесюжэта. Павел Шарамет доўга працаваў на расійскім Першым канале, а апошнія пяць гадоў жыў у Кіеве, працаваў ва «Украінскай праўдзе», быў вядучым на радыё «Вести».

20 кастрычніка ў Мінску развіталіся з вучоным, грамадскім і палітычным дзеячам, актывістам апазіцыі 78-гадовым **Юрыем ХАДЫКАМ**, які пайшоў з жыцця 11 верасня ў ЗША.

Урну з прахам Хадыкі прывёз на радзіму яго малодшы сын Канстанцін. На саракавы дзень пасля смерці прах Юрыя Хадыкі быў пахаваны на Чыжоўскіх могілках побач з магілай жонкі.

«Як фізік ён быў узнагароджаны Дзяржаўнай прэміяй, ён адкрыў цэлы кантынент старабеларускага мастацтва, ён стаў адным з яскравейшых беларускіх палітычных лідараў, з яго імем звязана будаўніцтва нашых шырокіх кааліцый, якія ў нулявыя гады рэальна затармазілі наступленне таталітарызму і наступленне на незалежнасць. Усё гэта дазваляе гаварыць, што Юрый Хадыка з'яўляецца адной з самых значных постацяў нашага адраджэння», – казаў пра Хадыку мовазнаўца, грамадскі і палітычны дзеяч Вінцук Вячорка.

24 верасня пайшоў з жыцця заснавальнік і галоўны рэдактар «Аўтарадыё» **Юрый БАЗАН**. Яму было 53 гады. Гэты чалавек, па сутнасці, стаяў ля вытокаў прыватнага радыёвяшчання Беларусі.

«Авторадио» пачало вяшчанне ў 1992 годзе, актыўна круціла ў эфіры беларускую музыку, у тым ліку NRM, «Крамбамбулю», «Ляпіса Трубяцкога», Neuro Dubel, «Краму» и іншых, хто трапіў у «чорныя спісы».

«Авторадио» закрылі ў 2011 годзе нібыта за распаўсюджванне інфармацыі, якая *«ўтрымлівала публічныя заклікі да экстрэмісцкай дзейнасці»*. На самай справе так улады адрэагавалі на агітацыйныя ролікі кандыдата ў прэзідэнты 2010 года Андрэя Саннікава, якія круціліся ў эфіры і ў якіх ён гаварыў, што *«лёс краіны вырашаецца не на кухні, а на плошчы»*.

4 кастрычніка ў Слоніме ва ўзросце 63 гадоў памёр вядомы ўрач і грамадскі дзеяч **Іван ШЭГА**.

Ён не толькі лячыў, але і актыўна займаўся палітыкай: быў сярод заснавальнікаў Слонімскай арганізацыі БНФ, з'яўляўся членам сойма Партыі БНФ, балатаваўся на парламенцкіх выбарах.

У 2013 годзе пасля выхаду на пенсію доктару не працягнулі працоўны кантракт. Як лічыў Шэга, з палітычных прычын. А слонімцы збіралі подпісы за яго вяртанне да ўрачэбнай работы. Доктар стварыў недзяржаўную ўстанову «Шэгамедкансульт», каб працягваць дапамагаць хворым.

Аказанне платных паслуг насельніцтву ў дзяржаўных медустановах Іван Шэга называў маразмам: *«У нас гарантыя бясплатнай меддапамогі прапісана ў Канстытуцыі. Урач за грошы праводзіць дыягностыку на апараце, які купілі за бюджэтныя сродкі, у памяшканні дзяржаўнай уласнасці. Фактычна робіць працэдуру, ужо аплачаную пацыентам праз падаткі. Гаворка ідзе пра двайную аплату з боку пацыента. І яшчэ: чаму запіс на бясплатнае ультрагукавое даследаванне – на месяц наперад, а платнае можна зрабіць хоць заўтра? Гэта азначае, што можна арганізаваць працу так, каб людзі столькі не чакалі»*.

17 кастрычніка памерла **Святлана МУЛЯВІНА-ПЕНКІНА** – савецкая актрыса, удава заснавальніка легендарнага ансамбля «Песняры» Уладзіміра Мулявіна.

Святлана Пенкіна стала вядомай пасля здымак у савецкім шматсерыйным фільме «Хаджэнне па пакутах». У 1981 годзе знялася ў папулярным да гэтага часу фільме «Беражыце жанчын».

Пасля смерці Уладзіміра Мулявіна ў 2003 годзе ў Белдзяржфілармоніі быў створаны музей заснавальніка «Песняроў», дырэктарам якога працавала Святлана Мулявіна-Пенкіна.

1 снежня памёр вядомы краязнаўца і педагог **Алесь БЕЛАКОЗ**. Яму было 88 гадоў.

Яшчэ ў савецкія часы Белакоз стварыў у Мастоўскім раёне ўнікальны Гудзевіцкі дзяржаўны літаратурна-гістарычны музей. Значную частку свайго жыцця Белакоз працаваў у Гудзевічах настаўнікам беларускай мовы і літаратуры.

Алесь Белакоз – заслужаны настаўнік Беларусі, заслужаны дзеяч культуры, адзін з першых, хто быў узнагароджаны медалём Францыска Скарыны, лаўрэат прэміі «За свабоду думкі». Падчас уручэння прэміі ў 2012 годзе Аляксандр Мілінкевіч назваў Белакоза *«хросным бацькам Адраджэння на Гродзеншчыне»*. Сам жа лаўрэат сціпла называў сябе *«звычайным настаўнікам, што рабіў справу, якую быў абавязаны рабіць»*.

9 снежня ва ўзросце 70 гадоў пайшоў з жыцця **Якаў РАДЫНА** – матэматык, член-карэспандэнт Нацыянальнай акадэміі навук, прафесар Беларускага дзяржаўнага ўніверсітэта, які выкладаў дакладную навуку на беларускай мове.

Радына быў навуковым рэдактарам першага ў Беларусі «Руска-беларускага матэматычнага слоўніка» (1993), суаўтарам і навуковым кансультантам першай у Беларусі «Матэматычнай энцыклапедыі» (2001), аўтарам беларуска-польскага і польска-беларускага матэматычных слоўнікаў.

Ён аўтар каля 150 навуковых прац, у тым ліку 10 манаграфій і вучэбных дапаможнікаў.

На пачатку 1990-х Радыну прапаноўвалі на пасаду міністра адукацыі, але яго кандыдатуру не падтрымаў Вячаслаў Кебіч.

17 снежня не стала **Леаніда МАРАКОВА** – пісьменніка, гісторыка, энцыклапедыста, даследчыка сталінскіх рэпрэсій у Беларусі.

Леанід Маракоў нарадзіўся ў Мінску ў 1958 годзе. Скончыў Мінскі радыётэхнічны інстытут. Працаваў інжынерам-наладчыкам на заводзе ЭВМ, у АН БССР. На пачатку 1990-х гадоў змяніў род заняткаў, імпартаваў бытавую і прафесійную радыёэлектроніку, быў паспяховым бізнесменам.

У сярэдзіне 1990-х гадоў рэзка змяніў від дзейнасці, звярнуўшыся да пошукаў сведчанняў пра свайго расстралянага бальшавікамі дзядзьку, вучня народнага паэта Беларусі Янкі Купалы, паэта Валерыя Маракова. Даследаванне біяграфіі паэта, а таксама іншых рэпрэсаваных сваякоў перайшло ў даследаванне гісторыі ўсіх дзеячаў культуры і грамадства, хто пацярпеў у гады кіравання Сталіна.

Маракоў – аўтар унікальнага энцыклапедычнага даведніка ў 10 тамах «Рэпрэсаваныя літаратары, вучоныя, работнікі адукацыі, грамадскія і культурныя дзеячы Беларусі». У гэтай працы выкладзены біяграфіі больш як 20 тысяч расстраляных ці загінуўшых у сталінскіх канцлагерах прадстаўнікоў беларускай грамадскасці.

«Магу зрабіць выснову аб тым, што падчас рэпрэсій выразалі мозг нацыі. Інтэлектуальны генафонд Беларусі быў рэзка пагоршаны. Ім патрэбны толькі рабы, якія выконваюць указы», – гаварыў Маракоў у 2010 годзе.

Алена СПАСЮК.
(naviny.by)

У НИХ – ДЕМОКРАТИЯ

Бросать яйцами в президента – не преступление

Так решил Районный суд Праги. Он постановил, что действия демонстранта, 17 ноября 2014 года забросавшего яйцами президента Чешской Республики Милоша Земана, не являются уголовно наказуемыми. Суд счел этот поступок заслуживающим лишь административного наказания.

ХОРОШИЙ ПРИМЕР

На возобновляемых источниках энергии в Китае через три года будет вырабатываться половина электроэнергии

Китай инвестирует до 2020 года 2,5 триллиона юаней (361 миллиард долларов США) в возобновляемые источники энергии. Об этом сообщает Reuters со ссылкой на Государственное управление по делам энергетики КНР.

Реализация плана позволит создать в энергетическом секторе 13 миллионов рабочих мест. Цель программы – доведение к 2020 году доли возобновляемых источников в общем объеме выработки электроэнергии до 15 процентов, что эквивалентно 580 миллионам тонн угля.

Планируется, что в целом на все возобновляемые источники, включая атомные и гидроэлектростанции, через три года будет приходиться половина вырабатываемой электроэнергии.

ОФИЦИАЛЬНО

В Белом доме объяснили отсутствие санкций в отношении Путина

В Белом доме объяснили, почему на фоне обвинений в адрес России в совершении хакерских атак на США в период предвыборной кампании не были введены санкции в отношении лично президента РФ Владимира Путина. Представитель Белого дома Джош Эрнест заявил во время брифинга, что санкции против глав государств – «чрезвычайная мера», которая может быть использована только «в определенных обстоятельствах».

БЫВАЕТ И ТАКОЕ

Забыли ножницы в животе

Во Вьетнаме врачи извлекли из живота пациента медицинские ножницы, предположительно забытые во время операции 18 лет назад.

Ножницы были обнаружены случайно во время ультразвукового обследования мужчины после дорожной аварии.

Сам Ма Ван Нхат считает, что ножницы были забыты во время операции в 1998 году.

ТРАГЕДИЯ

Смертельно отравил четверых детей

В штате Техас расследуется гибель четверых детей, предположительно отравленных отцом, неосторожно обращавшимся с пестицидом. Мать детей госпитализирована в критическом состоянии.

Инцидент произошел в испаноязычной семье, живущей в трейлере в городе Амарилло, передает Русская служба BBC. Как рассказал журналистам представитель полиции города, из-за того, что в ходе инцидента погибли дети, расследование ведет особый следственный отдел.

Полицейские и медики приехали в дом-трейлер по вызову соседей около пяти часов утра и обнаружили его жителей лежащими на полу. Как выяснилось позже, дети в возрасте от 7 до 17 лет были уже мертвы. Мать срочно госпитализировали, а отец был в состоянии говорить с помощью переводчика.

Как рассказал отец семейства, днем раньше он приобрел у друга сильнодействующий пестицид под названием Weevil-cide, который используется для дератизации в промышленных масштабах, в основном при перевозке продуктов на танкерах. Мужчина разбросал пестицид под своим трейлером, но через некоторое время домашние начали жаловаться на запах. Тогда мужчина решил вымыть капсулы пестицида из-под трейлера мощным потоком воды. Однако соприкосновение капсул с водой спровоцировало химическую реакцию, продуктом которой был газ фосфин, или фосфористый водород. Фосфин очень ядовит, действует на нервную систему.

СЛЫШАЛИ?

Страна нелегального оружия

У населения Сербии столько оружия, сколько нет у жителей ни одной другой европейской страны. Оно сохранилось еще после войн 1990-х годов и до сих пор используется преступниками.

«Как это – откуда у меня оружие?» – Младен не может понять вопроса. Ему почти 30 лет, и пистолет всегда был в его квартире в Белграде. Оружие с выгравированной коммунистической звездой на рукоятке – югославская версия знаменитого советского «ТТ».

«Этот пистолет с фронта. Мой старик был в армии, и ему там его подарили. У него не было разрешения, но у кого оно вообще было в 90-х годах? Это были тяжелые времена, и без оружия было никуда», – рассказывает молодой человек. Он не хочет, чтобы его имя появилось в СМИ, поэтому просит изменить его.

Никто не знает, сколько нелегального оружия граждане Сербии хранят в своих домах. Даже оценки местных властей довольно расплывчаты: от 200 тысяч до 900 тысяч единиц. Эксперты считают такие цифры заниженными. Сербы сохранили и короткоствольное оружие, и штурмовые винтовки, и бомбы, и даже противотанковые гранаты.

Кроме того, на руках населения еще около 1 млн единиц легального спортивного и охотничьего оружия. Еще миллион – в распоряжении армии, полиции и частных охранных фирм. По оценкам интернет-портала gunpolicy.org, в расчете на душу населения лишь в США оружия больше, чем в Сербии.

ИХ ОПЫТ

Почему Германия такая преуспевающая страна?

Франкфурт-на-Майне – символ процветающей Германии.

Deutsche Bank назвал 5 факторов, которые на протяжении многих лет обеспечивают ФРГ стабильный рост благосостояния. Особую роль играет специфическая черта национального характера.

Почему вдруг Аналитический центр Deutsche Bank решил к концу 2016 года изучить «секреты успеха» немецкой экономики? Авторы исследования, опубликованного во Франкфурте-на-Майне под заголовком «Оплот стабильности: что делает Германию такой успешной», в предисловии четко объясняют свои намерения.

«В мире, в котором все больше доминируют отрицательные сюрпризы и кризисные тенденции, нам показалось правильным и важным рассмотреть причины политической и экономической стабильности в Германии, которая продолжается вот уже более полстолетия и нередко воспринимается как нечто само собой разумеющееся. Тут много чему можно поучиться», – пишут главный экономист Deutsche Bank Давид Фолькертс-Ландау и главный экономист банка по Германии Штефан Шнайдер.

Эксперты подчеркивают, что экономические успехи Германии – явление не временное, а постоянное, наблюдающееся еще с первых послевоенных лет.

Вот они, пять факторов немецкого успеха.

1.Жесткая монетарная политика

Сюда эксперты включили денежно-кредитную (монетарную) политику, конкретно – стремление к твердой валюте и низкой государственной задолженности.

Так, они напоминают, что немецкая марка с момента ее введения в 1948 году была особенно твердой денежной единицей, поскольку Немецкий федеральный банк (Бундесбанк) целенаправленно боролся с инфляцией. ФРГ, в отличие от Франции и других европейских стран, не прибегала к инструменту девальвации, чтобы сделать отечественные предприятия более конкурентоспособными. Наоборот, бизнес нередко страдал от жесткой политики Бундесбанка, поднимавшего ставки раньше и выше, чем другие центральные банки. Однако это приучило немецкие предприятия повышать качество экспортных товаров и стремиться к лидерству на мировом рынке. Поэтому в нынешних условиях крайне низких ставок в еврозоне они чувствуют себя особенно комфортно.

2.Либеральная и социальная рыночная экономика

Важным фактором успеха авторы исследования считают сформировавшуюся в Германии модель социальной рыночной экономики. Ее цель, подчеркивают они, состоит в том, чтобы обеспечить как можно большему числу жителей страны возможности для труда, потребления, участия в социальной и культурной жизни.

Словом, задача социальной рыночной экономики – обеспечить благополучие широких слоев населения.

Разумный баланс между индивидуальными экономическими успехами и общественным благосостоянием обеспечивают независимая правовая система, открытые рынки, поощрение конкуренции и активная антимонопольная политика, препятствующие чрезмерной концентрации экономической власти, социальная система, сглаживающая неравенство, а также демократически легитимированные партии, обеспечивающие баланс различных групповых интересов. Вся эта система, подчеркивают авторы исследования, в кризисные времена оказывается на удивление гибкой.

3.Уникальная структура и инновативность бизнеса

Благодаря либеральным рамочным условиям, давним предпринимательским традициям и углубляющемуся международному разделению труда в Германии возникла уникальная, по мнению авторов, структура бизнеса. Ее ключевая особенность – доминирование средних фирм (среди которых особую роль играют семейные предприятия) при сравнительно большом числе крупных компаний.

При этом и средние, и крупные предприятия нацелены на мировой рынок, что заставляет их неуклонно заниматься инновациями, которые, в свою очередь, обеспечивают им глобальное лидерство в своих сегментах. По мнению авторов исследования, немецкие предприятия отличает «чрезвычайная инновативность и способность при необходимости вновь и вновь совершать революционные прорывы». Это особенно проявляется в машиностроении, где Германия является мировым лидером в 18 из 31 сектора.

Именно инновации обеспечивают Германии большое количество индустриальных рабочих мест и стабильную долю обрабатывающей промышленности в структуре экономики, тогда как в других развитых странах ее доля сокращается.

4.Эффективная социальная система

Одним из ключевых «секретов успеха» является разветвленная и хорошо функционирующая система социального страхования. Она позволяет сглаживать отрицательные эффекты глобальной конкуренции, «которой Германия с ее открытой экономикой подвержена особенно сильно». В результате отношение к глобализации здесь куда более положительное, чем в других больших странах ЕС или – в данный момент – в США.

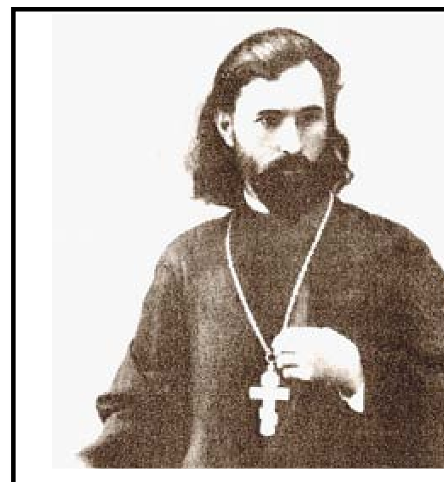
Авторы указывают также на выдержавшее немало испытаний социальное партнерство труда и капитала, на договороспособность работодателей и наемных работников, что весьма способствует социальному миру в стране. Так, бизнес вносит немалый вклад в финансирование социальной системы, а профсоюзы не выдвигают чрезмерных требований и не подрывают тем самым международную ценовую конкурентоспособность немецких фирм.

5.Долгосрочная ориентация предприятий и граждан

И все же «бесспорно важнейшим фактором успеха» авторы исследования считают такую ярко выраженную национальную черту, как долгосрочная ориентация. Проявляется она в готовности немцев, будь то предприниматели или простые обыватели, «отказываться от немедленного вознаграждения».

Бережливость и экономность немцев – притча во языцех, но эксперты рассматривают их в макроэкономическом контексте. Высокая норма сбережения, низкий уровень закредитованности населения, предприятий и государства, положительное сальдо внешнеторгового баланса, умеренные темпы инфляции, приоритет долгосрочных бизнес-стратегий, повышенное внимание к образованию и охране окружающей среды – все это можно считать результатом нацеленности жителей Германии не на сиюминутный, быстрый успех, а на устойчивое развитие, рост благосостояния и стабильное процветание.

НОВЫЙ ВЗГЛЯД



Георгий Гапон – поп, посеявший бурю?

О личности Гапона в советское время было принято говорить с оттенком презрительности: 9 января 1905 года (по старому стилю) поп-расстрига повел народ под пули царских халдеев, а сам сбежал из пекла. Вот только правды в этой версии ничтожно мало. Если бы полтавскому епископу Иллариону сказали, кем станет юноша, которого он направил в Петербургскую семинарию, старец счел бы это вздором: ну как мог блестящий семинарист стать предводителем рабочего движения в России?!

Батюшка для пролетариата

Спокойную жизнь отца Георгия разделила на «до» и «после» скоропостижная смерть любимой жены. 28-летний вдовец был безутешен, а после принял непростое решение – ехать в Петербург поступать в духовную академию. И хотя в семинарии Гапон успел заработать репутацию бунтаря, мир все же не без добрых людей. За него хлопотал не кто-нибудь, а епископ Илларион, чьим приятелем был всесильный обер-прокурор Святейшего Синода Константин Победоносцев.

Петербург взбудоражил провинциала, а вот академия, напротив, разочаровала. Проучившись год, Георгий отправился по монастырям, а потом решил помогать обездоленным. В Петербурге это были не только бездомные, но и рабочие. Сначала Гапон видел себя в роли проповедника, словом облегчая тяжелую участь трудового люда. И здесь его ждал успех. В церковь Милующей Божией Матери, где он выступал с проповедями, люди стали стекаться тысячами, чтобы послушать батюшку. Вскоре последовали жалобы соседних приходов, у которых число прихожан значительно сократилось. Впрочем, сам проповедник на сетование церковного начальства внимания обращал мало. Более того, решил, что одних слов недостаточно и рабочим нужно помогать делом.

В своих размышлениях Гапон пришел к проекту «Общества ревнителей разумного христианского проведения праздничных дней», которое предполагало финансовую взаимопомощь рабочих. Однако проект завернуло церковное начальство, и Гапон был вынужден подчиниться. Но без обездоленных его не оставили, назначив на должность настоятеля сиротского приюта Св.Ольги, а также приюта Синего Креста. Оба заведения содержались на деньги петербургских меценатов. Со многими из них Гапон наладил дружеские отношения, а светские дамы и вовсе были в восторге от обаятельного черноглазого священнослужителя.

Еще большей популярностью Гапон пользовался в среде бедняков и рабочих. «До царя дойду, а своего добьюсь», – повторял он на проповедях. И действительно, благодаря ему кто-то получал материальную помощь, кто-то – заступничество перед фабрикантом, да и просто моральная поддержка пришлась людям по сердцу.

Полицейские игры

Останавливаться на достигнутом Георгий не собирался и придумал создать сеть трудовых колоний для обучения бедняков профессиональным навыкам. Проект он планировал представить на рассмотрение императрицы, но благотворители Синего Креста решили, что настоятель не по-христиански активен, и отстранили его от должности. В довесок Гапона отчислили из академии, а затем его арестовала полиция. Но тут за правдоруба вступился митрополит петербургский Антоний, после чего Георгия отпустили из тюрьмы и восстановили в академии.

Во время краткой отсидки судьба свела Гапона с начальником особого отдела Департамента полиции Сергеем Зубатовым. Последний желал создать сеть подконтрольных полиции рабочих кружков, чтобы отслеживать настроения низов. Поначалу, пока Гапон не знал всей подоплеки зубатовской задумки, он согласился сотрудничать с кружками, ведь их целью провозглашалась поддержка рабочих. Но когда вник в суть, то понял, что деятельность кружков – всего лишь имитация работы, да еще под присмотром полиции. В итоге позиции Зубатова и Гапона разошлись.

Финал этого противостояния вышел неожиданным. Зубатов поссорился с министром МВД Плеве и был выслан из Петербурга. Оставшись один, Гапон решил стать предводителем рабочих кружков и исключить из них полицейских осведомителей. Тем более что власть, пребывая в уверенности, что духовное лицо не может научить рабочих дурному, перестала уделять проблеме должное внимание.

Георгий оказался не только талантливым проповедником, но и отличным организатором. Он сумел привлечь в свое «Собрание русских фабрично-заводских рабочих» активистов рабочего движения, открыл в городе сеть чайных, где проходили собрания. Вскоре численность его сторонников возросла до 50 тысяч человек. Но главное – на этих собраниях Гапон говорил рабочим о необходимости борьбы за свои человеческие, экономические и политические права. И когда в декабре 1904 года с Путиловского завода уволили четырех рабочих – членов его «Собрания», паства ждала, как поведет себя их пастырь.

Кровавое воскресенье

Гапон не мог обмануть ожидания людей и стал бороться за уволенных. Сначала проблему пытались урегулировать путем переговоров с директором завода, угрожая стачкой. Однако переговоры провалились. Спустя несколько дней в Нарвском отделе «Собрания» было принято решение о забастовке на Путиловском заводе. Когда на следующий день завод встал, министр финансов Коковцев собрал у себя промышленников и фабрикантов. По итогам заседания он написал доклад императору, указав, что требования рабочих незаконны и наносят вред стране.

Гапон понял: обратного пути нет. 6 января 1905 года он выступил перед рабочими с речью. Дескать, теперь надо идти всем миром к царю: государь, окруженный вельможами, просто не знает об их бедах. Впоследствии ряд историков обвинил Гапона в том, что этими словами он спровоцировал бойню. Однако на тот момент Георгий искренне верил в царскую справедливость и милосердие. Вот почему он сам написал петицию в стиле церковнославянской челобитной: «Вот, Государь, наши главные нужды, с которыми мы пришли к Тебе! Повели и поклянись исполнить их, и Ты сделаешь Россию счастливой и славной…» Под ней поставили подписи почти 100 тысяч рабочих, после чего постановили доставить ее крестным ходом к Зимнему дворцу.

Утром 9 января Гапон, собрав толпу в 50 тысяч человек, двинулся от Нарвских ворот в сторону Невского проспекта. Рабочие собирались также на севере и востоке города, чтобы идти к царю. Многие пришли с женами и детьми, решив, что власть не посмеет тронуть православных. Но уже у Нарвских ворот толпа была атакована эскадроном гренадеров. Сверкнули шашки, послышались выстрелы, снег окропился первой кровью…

Куда трагичнее была картина вблизи Зимнего дворца, где солдаты расстреляли десятки рабочих. Всего от рук властей погибли около 200 человек, ранены – 800. В их числе был и сам Гапон, получивший пулю в руку. Из кровавого месива его вытащил эсер Петр Рутенберг. События того дня получили в истории название «Кровавое воскресенье».

Гапон был вынужден бежать за границу, где его с распростертыми объятиями встретили профессиональные революционеры. Но этому союзу помешала политическая неграмотность Гапона и его лидерские амбиции. Восторженные возгласы эсеров и большевиков вскоре сменились разочарованными вздохами.

События 9 января стали причиной того, что через 10 месяцев царь все-таки подписал Манифест о гражданских свободах. Но революционерам этого было мало, а Гапон воспринял его как итог своей борьбы и решил продолжить ее, только уже мирными методами. В конечном счете поп-расстрига стал одинаково ненавидим как властью, так и революционерами.

28 марта 1906 года Гапон выехал из Петербурга и пропал. Спустя месяц его тело нашли на даче в Озерках висящим в петле. По иронии судьбы организатором убийства Гапона стал тот самый эсер Рутенберг, который когда-то спас ему жизнь.

Борис СТЕКЛОВ.

Народная Воля http://www.nv-online.info 6 СТУДЗЕНЯ 2017 г.

ДУХОЎНАЕ АДРАДЖЭННЕ

У трамваях загучыць беларуская мова

Тэсціроўку беларускамоўнай версіі агучвання прыпынкаў у Полацку плануюць пачаць ужо ў бліжэйшы час.

– Цяпер ідуць падрыхтоўчыя работы па ўкараненні новай версіі інфармацыйных паведамленняў *на інфарматарах гарадскога транспарту*, – сказалі «Народнай Волі» ў трамвайным парку.

Вядома, што пасля трамваяў беларуская мова загучыць і ў аўтобусах Наваполацка.

Васіль КОРЗУН.

ТРАГЕДЫЯ

Пад Ушачамі загінуў чалавек

Маршрутка Полацк–Мінск урэзалася ў бульдозер.

Аварыя адбылася ў чацвер каля 7 гадзін раніцы на ўчастку дарогі Полацк–Лепель. У маршрутку, якая накіроўвалася ў Мінск, знаходзіліся 15 чалавек. Мікрааўтобус сутыкнуўся з грузавіком МАЗ, які перавозіў бульдозер. Коўш бульдозера практычна зрэзаў борт мікрааўтобуса, што і прывяло да гібелі аднаго пасажыра.

Гэта ўжо не першае дарожна-транспартнае здарэнне за тыдзень у Полацкім рэгіёне.

2 студзеня каля 21.00 паміж Полацкам і Наваполацкам кіроўца маршруткі не справіўся з кіраваннем і ўрэзаўся ў джып, які стаяў на абочыне. Таксама 4 студзеня яшчэ адно маршрутнае таксі перавярнулася недалёка ад Лепеля. На шчасце, тады ніхто з пасажыраў не пацярпеў, а галоўнай прычынай ДТЗ і кіроўцы, і пасажыры лічаць дрэнна прыбраную ад снегу дарогу.

Раман ВАСІЛЬЕЎ.

SOS!

У Наваполацку прапаў чалавек

Пошукі маладой дзяўчыны працягваюцца ўжо два месяцы.

На сувязь Юлія Дзянісава перастала выходзіць на пачатку лістапада мінулага года. Дагэтуль месцазнаходжанне жыхаркі Наваполацка невядома. Пошукамі Юліі Дзянісавай таксама займаецца валанцёрскі атрад «Анёл».

На выгляд зніклай дзяўчыне каля 25 гадоў. Сярэдняга целаскладу, рост 155–160 см, валасы чорнага колеру да плячэй.

Была апранута ў куртку да пояса, спартыўныя штаны і абутак чорнага колеру.

Пра месцазнаходжанне ці пра абставіны знікнення можна паведаміць па тэлефонах: пошукава-выратавальны атрад «Анёл» +375 (33) 666-68-56, +375 (33) 324-99-46, Наваполацкі РАУС +375 (29) 598-40-05, +375 (29) 593-38-79.

Як паведамляла «Народная Воля», за апошнія два гады ў Полацкім рэгіёне прапала некалькі чалавек.

Напрыканцы 2015 года дадому не вярнуўся 19-гадовы Уладзіслаў Паўленка. Цела маладога хлопца было знойдзена вясной мінулага года ў Заходняй Дзвіне.

У кастрычніку 2016 года за горадам было знойдзена цела зніклага Сяргея Максімцова, пошукі якога працягваліся год.

Раман ВАСЮКОВІЧ.

КРЫМІНАЛ

Похитил почти 700 тысяч долларов

Национальным бюро по противодействию коррупции Республики Казахстан задержан старший бухгалтер посольства этой страны в Республике Беларусь А.Сейдуалиев.

Установлено, что он в период с 2012-го по 2015 год, составляя фиктивные расходные кассовые ордера о якобы произведенной оплате генеральному подрядчику строительства здания посольства – ООО «Актинбизнесстрой», похитил бюджетные денежные средства в сумме 207.000 долларов США.

Кроме того, за указанный период А.Сейдуалиев похитил денежные средства в сумме 474.883 доллара США, поступившие в адрес посольства в качестве возврата НДС от налоговых органов Республики Беларусь.

Общая сумма похищенных денежных средств составляет 681.883 доллара США.

В настоящее время А.Сейдуалиев в соответствии со ст.128 УПК РК водворен в ИВС ДВД г.Астана.

НЕСТАНДАРТ

Кругосветка Екатерины Бегун и ее дочерей

(Продолжение. Начало в №№100–102 за 2016 год.)

*Сегодня «Народная Воля» печатает дневник **Алисы БЕГУН,** которая вместе с мамой и сестрой вот уже второй месяц совершает кругосветное путешествие, не прибегая к воздушному транспорту.*

Неистовая пятерка

Когда-то меня спрашивали, чем я хочу заниматься, и тогда я в шутку отвечала: вот возьму и уеду в китайский монастырь изучать кунг-фу. Кто бы мог подумать, что это станет реальностью.

Понедельник, день первый

Мы поднимаемся все выше и выше. Кажется, находимся уже там, где облака окутывают лес. Заложило уши. Пошел мелкий дождь. Сквозь кусты и деревья начинают просматриваться статуи Будды.

Вход в храм невероятно красивый: под разноцветной крышей, по бокам – две огромные статуи с устрашающими лицами. Внутри накурено благовониями, много мест для молитв. Это же мечта! Мы как будто читаем приключенческую книгу.

Нам дают заполнить анкету и знакомят с правилами поведения. Здесь все строго. Съедать нужно все до последней рисинки, не разговаривать, не начинать есть и не вставать из-за стола, пока мастер не разрешит. Видишь мастера – складываешь руки, кланяешься и произносишь приветствие. Из света – свечи, из мебели в комнате – кровать, в 21.30 – lights out (отбой).

Нас заселяют в комнату. Очень сильно пахнет сыростью, а дождь усиливается. Позже на одной из кроватей мы обнаружили мышиный помет, а у Лизки в матрасе – дыру, наверное, логово. Провожаем маму обратно, к главным воротам. У меня лишь одна мысль в голове: «Пережить эту неделю, пережить эту неделю». В конце концов, сама напросилась.

В 10 метрах от главного входа – свалка отходов. Туалет – несколько разделенных полустенкой «кабинок», в которых ты должен сделать свои дела в искусственный ручеек.

При более внимательном рассмотрении статуй оказалось, что они далеко не в лучшем состоянии. И вообще… мусор, мусор везде. Ну хоть еда вкусная. Упитанные монахи не стыдятся того, что любят поесть. А первая вечерняя молитва, которую мы услышали, показалась похожей на плохо отрепетированный школьный спектакль: невпопад и коряво.

Короче, добро пожаловать в священную общагу!

Вторник, день второй

Не ложитесь в 9 вечера спать. В 4 утра вам будет нечего делать.

Хотя с наступлением темноты в монастыре реально нечего делать, так что остается только спать. С утра меня немного подташнивает от запахов в комнате. Одежда, которую мы развесили под потолком, влажная.

Но конечной целью нашего заточения является изучение кунг-фу. Ожидания были высоки. В интернете писали, что малолетние ученики Шаолиня постоянно ругают новичков и делают им больно. Меня это одновременно и пугало, и вдохновляло: где, как не здесь, можно проверить свои выдержку и выносливость.

На занятие пришла хрупкая девушка, которая принимала у нас анкеты. Где-то час ушел на обыкновенные разминку и растяжку (разминка, она и в Китае разминка). Просто тянули немного жестче, чем обычно.

Наконец нас учат главной стойке кунг-фу. Оказывается, что это – сплошные приседы, так что главная нагрузка приходится на ноги. Разучиваем отдельные движения, больше похожие на танцевальные. Не думаю, что смогу ими коголибудь покалечить, но пару раз мы сжимаем в стойке кулачок.

Нагрузка оказалась легче, чем я ожидала. В интернете все жаловались, что умирали после тренировок, а мы с сестрой лишь пожали плечами. Красиво, конечно. И полезно для здоровья. Но продолжаю я без особого энтузиазма.

Вечером мы от нечего делать пытаемся заснуть под молитвы монахов. По крыше стучит дождь. Это пение, прерываемое гонгом, почему-то начинает казаться чем-то прекрасным. Ты закрываешь глаза… И тут монах резко прерывается, чтобы с характерным громким звуком схаркнуть.

Волшебная аура исчезает, и нам с Лизой остается только смеяться в своих сырых постелях.

Начали ныть ноги.

Среда, день третий

– Алиса, Лиза, вы пойдете на пробежку? – слышим мы, хотя только приснули после утреннего пения монахов. На часах ровно 7.

Моим первым желанием было что-то невнятно пробормотать, тем самым отказавшись, но сестра – стойкий солдатик. Через полторы минуты она уже одета, пока я пытаюсь под одеялом всунуть ногу в штанину.

На улице холодно и сыро, земля еще мокрая от ночного ливня. Мы аккуратно пробираемся к дороге по скользким камням. Неторопливо бежим по сухим участкам, пока кровь разгоняется все быстрее. Невыспавшиеся глаза слезятся, и я не сразу замечаю рассвет над озером и горами. Шумит ручей, к которому мы направляемся. Около воды мы выбираем по камню и кладем его на голову.

Ты держишь спину и подбородок, напрягаешь руки, чтобы не уронить свою ношу, и на обратном пути замечаешь, что уже настал новый день. Ты вдыхаешь саму жизнь полной грудью.

Мы растягиваемся в нашем коридоре. В то время, как два мужика тянут твои ноги, ты медленно считаешь до сорока.

1, 2, 3, 4…

Пока Лизка мучается, я любуюсь надоевшим дождем. Уже третий день не греет солнце. Мимо проходят две старушки в ярких объемных шапках и накидках. Они разжигают огонь в котле и вытягивают из сумки сложенные листы. Очень загорелые, крошечные, сморщенные, как изюм, похожие, словно две близняшки. Одна тихо поет, а вторая что-то громко бормочет. Они сжигают молитвы верующих. Дым от огня поднимается до устрашающих голов священных статуй и дальше к небу.

Дождь перестал. Я подставила лицо лучам солнца и вдохнула запах дыма.

Я теперь хорошо засыпаю под вечернюю молитву, которая начинается в 19.00, а заканчивается примерно в 20.30. Уже начинаю видеть сон, как вдруг у меня звонит телефон. Как будто призрак из другой жизни. Я посмотрела на номер и положила телефон обратно. Не думаю, что на том конце готовы услышать пение буддистских монахов из китайского монастыря. А мне… мне все равно, что мне хотят сказать.

Тут до предела упрощаешь свою жизнь. И все, что тебя волновало до этого, становится бессмысленным. А все то, что радовало, становится бесценным.

Четверг, день четвертый

Сегодня меня растягивала наш тренер. Я кричала от боли. Ноги теперь не сгибаются, трудно присесть, сходить в туалет. Прибавьте к этому еще два часа наших кунг-фу-стоек и получите «девочку – деревянные ноги», как меня называли.

Зато после утренней тренировки у нас начинается выходной, и мы буквально скачем по километровой лестнице вниз, к городу. В пути мы с собеседниками рассказываем друг другу истории. Вскоре к нам подбегает улыбающийся китаец:

– Тали, Тали! – он указывает на свою машину.

Вулф, израильтянин, не раздумывая, запрыгивает в ветхий фургон: ему очень хочется пива и мяса. Мы залезаем в машину, размещая самого крупного из нас на маленьком раскладном стульчике.

По дороге мы подбираем попутчиков. Шутим, что есть еще место в багажнике, и смеемся, когда водитель действительно хочет притормозить около очередного странника. Китайцы хохочут над нами, мы – над ними. Ежесекундно подпрыгиваем на булыжниках, пока летим с горы. Солнце светит в окошки нашей развалюхи.

И в этот момент я счастлива. Вулф и Себ остаются на ночь в городе, чтобы потусить и принять горячий душ. Я, Лизка и пожарный Руди решили вернуться в монастырь к ужину. Дорога до храма должна занять не больше часа. У нас полтора. Пытаемся поймать автобус, чтобы проехать хоть пару километров, но нас рьяно уговаривает поехать с ним водитель рикши. Никак не можем сойтись в цене, и поэтому наша кунг-фу-команда залезает в первый подъехавший автобус под крики водителя рикши:

– Нет, нет, нееееееет!

Проехав пару остановок, мы поняли, что он все-таки был прав: автобус поворачивает назад. Удивились ли мы, увидев знакомого рикшу, когда сошли с автобуса? Гордость и отсутствие лишних денег взяли верх, и мы продолжаем наш путь пешком (немного меньше пяти километров по навигатору). Первую половину мы прошли вдоль дороги легко и смеясь. До ужина в 18.00 еще остается чуть больше часа. Но тут мы сворачиваем налево, и начинается подъем в гору. Раза три, будучи твердо уверенными, что вот он, наш поворот, мы ошибались. Тем временем склон становился все круче. Полдня до этого мы с сестрой ходили на несгибающихся ногах, настолько сильно болели мышцы, но тут уж было не до боли: если опоздаем к ужину, то ляжем спать голодными, что очень нежелательно при таком режиме. Наконец наш поворот. Но счастье было недолгим: остается самый сложный отрезок пути – вверх по высоким ступенькам. Утром у нашего пожарного Руди, еще свеженького, ушло 30 минут на эту дьявольскую лестницу. У нас остается 25. Ног я уже не чувствую, легкие готова выплюнуть. Руди говорит, что ничего страшного, но мы не успеем на ужин. Я выдыхаю: «Нет!» И в шутку говорю: «Мы – воины. У нас все получится».

Мы успели за 7 минут до начала ужина. Эта лестница… Я ее ненавижу. И я ее люблю. На входе в храм я по привычке дотрагиваюсь до лапы статуи льва. Дом, милый дом!

Да, мы воины.

Пятница, день пятый

Я иду в туалет. Сейчас 6 часов утра, монахи продолжают свою молитву, и, надеясь на то, что они распугали всех диких животных, я беру фонарь и направляюсь по своим делам. Я не помню, когда в последний раз было так темно. С таким же успехом я могла бы просто закрыть глаза.

У меня «прекраснейшее» настроение. От нереальных вчерашних нагрузок болит все тело. Организм в шоке, мне приходится выпить обезболивающее. В самом туалете грязно. Туристы, которые тут проходят сплошным потоком, не в состоянии нормально попасть в ручеек. Конечно, они же тут не живут.

Возвращаюсь в комнату, морально готовясь к утренней пробежке с камнями, и тут… Звезды. Миллионы звезд.

Дни здесь пролетают очень быстро. Но есть моменты, которые длятся вечность.

Облака. Облака здесь движутся в разные стороны. Потому что очень высоко. Это прекрасный танец. Почему мы, такие приземленные, так редко смотрим вверх?

На обед к нам присоединяется парочка новеньких. Они неуклюже едят палочками, думают, что все тут очень вежливые, раз накладывают друг другу еду, и смеются, когда мы говорим, что нужно съедать все, до последней крупицы риса. После обеда я отвожу их помыть тарелки. «Вот кухня, сюда нужно уносить все общие тарелки с оставшейся едой. А тут мойте свою миску и палочки. Теперь они – ваши», – объясняю я. Точно так, как мне несколько дней назад объяснял Себастьян.

Так и происходит. «Старички» учат новеньких местным обычаям. Кто-то уходит, кто-то приходит. Но Ame To Fu должна продолжаться.

К нам все прибывают и прибывают новенькие. Нас уже десять, хотя с утра было в два раза меньше. Во время вечерней молитвы нам пришлось переместиться в библиотеку, чтобы всем хватило места. При свете единственной свечи мы рассказываем друг другу наши жизненные истории. Как пожарный Руди каждый раз с восторгом едет на вызов, смотрит в окно и думает: «А ведь это моя детская мечта, черт возьми!» Шеф Себастьян рассказывает про красивых грудастых женщин и про то, как готовил для Брайана Мэя и Жерара Депардье. Просим рассказать смешную историю израильтянина Вулфа, который недавно отслужил. От эмоций и смеха держимся за животы и закрываем рты руками, чтобы не мешать молитве.

На этом записи, которые я вела в монастыре, обрываются. Я начинаю слишком сильно ценить каждую свободную минуту, чтобы тратить ее на написание мемуаров.

Помимо всего прочего, мне запали в душу молитвы. Сначала ты их ненавидишь и не находишь в них абсолютно ничего красивого. При ближайшем рассмотрении ты только сильнее в этом убеждаешься: один монах не может прочитать молитву из книги без запинок, другой не знает, когда надо бить в барабан, поэтому монахиня время от времени выхватывает у него палку и сама начинает лупить по железяке. Кто-то постоянно схаркивает, кто-то ковыряется в носу, но…

Как-то это очень искренне, понимаете? Без пафоса и величественных сооружений, которые заставляют тебя бояться. Ты веришь этим простым ребятам. И начинаешь видеть, что они… прекрасны.

Во время четырехчасового перерыва между тренировками нам все не отдыхается. Мы опять бежим куда глаза глядят, забыв про боль и каменные ноги. Мы доходим до реки с огромным желанием искупаться. Найдя маленькую лагуну, я наклоняюсь, чтобы проверить глубину. Одна рука упирается в скользкий камень, а вторая нащупывает дно. Я делаю движение, чтобы подняться обратно, но скользкий камень подводит, и через секунду я уже в воде. Все сначала ужасно пугаются, стараются мне помочь, но потом мы начинаем просто смеяться.

Греет солнышко. Мы выбираем себе по камню и наслаждаемся отдыхом. Потом кидаем камешки в реку, стараясь обрызгать друг друга, опускаем гудящие ноги в ледяную воду. Независимо от возраста все вдруг стали детьми. Вернулись в какое-то свое лето, в детский лагерь, и просто счастливы.

До тренировки остается час, и я прошу Руди напомнить мне пару приемов из тайского бокса. В какой-то момент я вхожу во вкус, и вот на подушке для битья капли моей крови, а костяшки без бинтов и перчаток стерты.

– Я потом смою кровь, давай дальше.

И мы продолжаем.

Так я оставила в монастыре Ву Вей Си (Wu Wei Si) свои пот и кровь.

Наступает наш последний день, и так хочется, чтобы он продолжался вечность. Мы с легкостью несем камень на голове, не поддерживая его руками, на завтрак едим с мастером Шифу любимые пельмешки.

Совпадение, но именно в наш последний день в монастыре проводился большой фестиваль в честь полнолуния. Прервав утреннюю тренировку, мы присоединяемся к молящимся. Слов, конечно, никто из нас не знает, но под конец, когда мы следуем из одного храма в другой, все громче и громче повторяем мантру: Ame To Fu, Ame To Fu. Светит солнце.

Приходит время собирать вещи. Я отвлекаю Лизу, чтобы заснять последний кадр для видео: как она в темноте нашей комнатки, ставшей родной, задувает свечу. Видео снято, но мы задерживаемся в темноте на пару минут. Мы ссорились в эту неделю, иногда не разговаривали друг с другом, специально делали чуть-чуть больнее во время растяжки и массажа. Но мы сделали это! Сделали вместе! И только с тобой, сестра, я сделала бы это снова. Мы впервые за неделю обнимаем и целуем друг друга.

Так в монастыре Ву Вей Си я оставила свои слезы.

Наш последний спуск по дьявольской лестнице. Наша кунг-фу-семья решает проводить нас. Хочется, чтобы этот спуск не заканчивался. Но мы садимся в любимую развалюху, и она уносит нас вниз. В последний раз.

Нам пришлось задержаться в городке Дали еще на две ночи. Я все думаю о том, что нам точно разрешили бы еще остаться в монастыре… Мы с Лизкой по привычке поужинали в шесть. В туалет я собралась было идти с фонариком, но вспомнила, что тут есть электричество… Уснула часов в восемь. Проснулась в шесть утра и сначала не поняла, что вообще происходит: почему тихо? Смотрю на часы и не могу не думать: вот сейчас у нас должна быть тренировка, а сейчас – обед. Во время перерыва Себ кинет очередную пошлую шуточку, а мастер Шифу не скажет тебе ничего, кроме: «Sit down, sit down».

Я смотрю на горы, и мне ужасно хочется вернуться. Бежать по этой лестнице опять, до боли в ногах и со счастливыми глазами, но…

Но, сказав «прощай», возвращаться нельзя. C'est la vie.

И как же она прекрасна!

(Продолжение следует.)

Народная Воля http://www.nv-online.info 6 СТУДЗЕНЯ 2017 г.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 ЯНВАРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.25 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
11.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.10, 13.10 «Вчера. Сегодня. Навсегда...». Сериал.
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Сваты-3». Сериал.
16.30 «Сваты-4». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20 «Арена».
21.00 «Панорама».
21.45 «След». Сериал.
23.55 «День спорта».
00.10 «Поговори со мною о любви». Х/ф.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 11.05, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05 «Золушка». Х/ф.
10.10 «Гусятница». Х/ф.
11.40 «Копейка в копейку».
12.15, 15.50 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.10 «Счастливы вместе-4». Сериал.
14.55 «Орел и решка. Шопинг».
16.45 «Форрест Гамп». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
20.05 «Репортер».
20.50 «Свадьба вслепую».
22.00 «КЕНО».
22.10 «Богиня шопинга».
23.10 «Верните мне красоту».

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.25, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.10 «Маленькія ўцекачы». М/ф.
10.30 «Тэатр у дэталях».
10.55 «Гітара па крузе».
11.55 «Святло далёкай зоркі».
12.40 «Размаўляем па-беларуску».
13.10 «Нацыянальны хіт-парад».
14.00 «Па хвалях нашай памяці».
14.50, 15.40, 19.30, 21.00 «Крамлёўскія лейтэнанты».
16.20, 21.40 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
08.00, 18.55, 22.00 «PRO-спорт».
08.10 «Александр Прокопенко. Народный футболист».
09.00, 22.40 Теннис. Турнир WTA. Сидней.
17.00 «Женщины и спорт».
17.30 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Спринт. Мужчины.
19.05 Биатлон. Кубок мира. Оберхофф. Спринт. Женщины.
20.30 Футбол. Церемония награждения ФИФА. Прямая трансляция.

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Угадай мелодию».
15.00, 16.20 «Сегодня вечером».
16.55 «Давай поженимся!».
18.20 «Непутевые заметки».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.05 «Гречанка». Сериал.
22.40 «В поисках Дон Кихота».
23.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
09.45, 11.35 «Самозванка». Сериал.
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Василиса». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаманка». Сериал.
21.45, 23.10 «Склифосовский». Сериал.
00.25 «Саша добрый, Саша злой». Сериал.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Адвокат». Сериал.
08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.45 «Их нравы».
10.25 «Братаны». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.10, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Паутина». Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Неделя».
09.25 «Большой завтрак».
10.05 «Дальние родственники».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Звезда пленительного счастья». Х/ф.
16.50 «Большой город».
18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Две звезды на СТВ».
22.15 «Смотреть всем!».
23.05 «Тайны Чапман».
23.55 «Инспектор ГАИ». Х/ф.
01.20 «Документальный проект».

Мир
06.00, 05.35 Мультфильмы.
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Тамарка». Сериал.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 00.20 «Волшебный бриллиант». Х/ф.
16.15 «Возвращение Мухтара». Сериал.
19.20, 03.00 «Закон и порядок. Преступный умысел». Сериал.
22.15 «Желание». Х/ф.

Россия Культура
07.00 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.40 «Наблюдатель».
11.15 «Отцы и дети». Сериал.
12.30 «Линия жизни».
13.25 «Монолог». Х/ф.
15.10 «Великий Гэтсби». Х/ф.
17.35 «Шедевры русской симфонической музыки». П.Чайковский.
18.15 «Огюст Монферран».
18.45 «Луна. Возвращение».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Сати. Нескучная классика...».
20.45 «Правила жизни».
21.15 «История Древнего Египта. Дорога к пирамидам».
22.15 «Русские сезоны».
23.00 «Пьедестал красоты. История обуви с Ренатой Литвиновой».
23.45 «Худсовет».
23.50 «Богатая невеста». Х/ф.
01.20 «Песни и танцы народов России».
02.40 Фрагменты музыки балета «Спящая красавица» П.Чайковского.
02.50 «Фрэнсис Бэкон».

Белсат
07.00, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
07.15 «Над Нёмнам».
07.30, 10.00 «ПраСвет».
08.10 «Людскія справы».
08.40 «Беларусы ў Польшчы».
08.55 «Эксперт».
09.20 «Пажарнікі». Серыял.
10.35 «Мае рэчы». Д/ф.
11.30 «Форум»: «Перыяд нераспаду».
12.15 «Мова нанова».
12.35 «Люсьё». Д/ф.
14.10 «Жанна д'Арк». М/ф.
15.45 «Невядомая Беларусь»: «Госці». Д/ф.
16.40 «Скрыжаванне». Д/ф.
17.40, 21.45 «Сведкі»: «Беларусь вяртае Незалежнасць».
18.00, 19.30, 00.10 «Студыя «Белсат».
18.40 «Размова дня».
19.00 «Асабісты капітал».
21.25 «Загадкі беларускай гісторыі».
22.00 «Кінаклуб»: «Расплюшчы вочы».
22.15 «Расплюшчы вочы». М/ф.

ВТОРНИК, 10 ЯНВАРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 23.40 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.20 «Зона Х».
09.10 «Навіны надвор'я».
09.30 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.10, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Счастливый билет». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.05 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 Церемония вручения премии Президента Республики Беларусь «За духовное возрождение» и специальных премий Президента Республики Беларусь деятелям культуры и искусства.
00.00 «День спорта».
00.10 «Поговори со мною о любви». Х/ф.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.15, 17.30 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.20 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.15, 22.10 «Богиня шопинга».
14.15, 20.25 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 00.05 «Онлайн 2.0».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл-2». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.15, 20.25 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.10, 13.55 «Ветразі майго дзяцінства». М/ф.
10.20 «Тэатр у дэталях».
10.45 «Гітара па крузе».
11.50 «Святло далёкай зоркі».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
13.00 «Музеі Беларусі».
13.25, 23.55 «Дыяблог».
15.00 «Подых струн».
15.40, 21.00 «Крамлёўскія лейтэнанты».
16.20, 21.40 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Выхад ёсць».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
07.50, 18.45, 21.45 «PRO-спорт. Новости».
08.30 «Слэм-данк».
09.00 Теннис. Турнир WTA. Сидней.
16.35, 17.25 Биатлон. Кубок мира.
18.15 «Овертайм».
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск»–«Шахтер» (Солигорск).
21.10 «Спорт-кадр».
21.55 Хоккей. Лига чемпионов. ½ финала. «Векше Лейкерс» (Швеция) – «Спарта» (Чехия).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Угадай мелодию».
15.00, 16.20, 21.05 «Гречанка». Сериал.
16.55, 23.35 «Давай поженимся!».
18.20 «Непутевые заметки».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
22.40 «В поисках Дон Кихота».
00.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Городок. Лучшее».
12.00 «60 минут».
13.15 «Пешком...».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Василиса». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаманка». Сериал.
21.45, 23.30 «Склифосовский». Сериал.
23.10 «Простые вопросы».
00.45 «Саша добрый, Саша злой». Сериал.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Адвокат». Сериал.
08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.45 «Их нравы».
10.25 «Братаны». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.10, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Паутина». Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!».
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Любовь приходит тихо». Х/ф.
15.25 «Следаки». Сериал.
15.55 «Другая страна».
16.50 «Центральный регион».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Две звезды на СТВ».
22.15 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
00.15 «Необыкновенная выставка». Х/ф.
01.45 «Документальный проект».

Мир
06.00, 05.15 Мультфильмы.
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Раз на раз не приходится». Х/ф.
10.50 «Моя мама Снегурочка». Х/ф.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 00.15 «Любимый Раджа». Х/ф.
16.15 «Возвращение Мухтара». Сериал.
19.20, 02.40 «Закон и порядок. Преступный умысел». Сериал.
22.15 «Дом на обочине». Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Отцы и дети». Сериал.
12.30, 20.45 «Правила жизни».
13.00 «Эрмитаж».
13.30 «Богатая невеста». Х/ф.
15.10 «История Древнего Египта. Дорога к пирамидам».
16.10 «Сати. Нескучная классика...».
16.50 «Код Айтматова».
17.35 «Шедевры русской симфонической музыки».
18.30 «Мировые сокровища».
18.45 «Поиски жизни».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Искусственный отбор».
21.15 «История Древнего Египта. Хаос».
22.15 «Минин и Гафт».
23.00 «Пьедестал красоты. История обуви с Ренатой Литвиновой».
23.45 «Худсовет».
23.50» Казус Кукоцкого». Сериал.
01.25 Произведения С.Прокофьева. Валерий Гергиев и Симфонический оркестр Мариинского театра.

Белсат
07.00, 08.15, 12.00, 13.20, 18.00, 19.30, 00.35 «Студыя «Белсат».
07.35, 12.40, 18.40 «Размова дня».
07.55, 13.00 «Асабісты капітал».
09.45, 14.50, 21.00, 01.35 «Аб'ектыў».
10.15, 15.20 «Загадкі беларускай гісторыі».
10.35 «Дом». Серыял.
15.35 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
15.45 «Рэпартэр».
16.05 «Мова нанова»: «Сувеніры».
16.30 «Мае рэчы». Д/ф.
17.25 «Людскія справы»: «Абмежаванне гандлю алкаголю».
19.00 «Прыват»: «СтыльМЭН».
21.25 «Вакол свету моўчкі». Рэпартаж.
21.45 «Эфект даміно». Д/ф.
23.05 «Люсьё». Д/ф.

СРЕДА, 11 ЯНВАРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.10 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.35 «Зона Х».
09.10, 21.45 «Специальный репортаж».
09.30, 22.00 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.10, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Счастливый билет». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 23.50 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
00.25 «День спорта».
00.40 «Ловушка». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.15, 17.30 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.20 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.20, 22.10 «Богиня шопинга».
14.15, 20.25 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 00.00 «Онлайн 2.0».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл-2». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.15, 14.25 «Анюціна дарога». М/ф.
10.35 «Гітара па крузе».
11.35 «Святло далёкай зоркі».
12.20 «Размаўляем па-беларуску».
12.45 «Наперад у мінулае».
13.10, 23.50 «Дыяблог».
13.40, 19.35 «Пастка». М/ф.
15.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
16.30, 21.40 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
07.20, 19.45, 22.45 «PRO-спорт. Новости».
07.30, 12.30, 17.50 Теннис. Турнир WTA. Сидней. ¼ финала.
10.35 Хоккей. Лига чемпионов. ½ финала. «Фрелунда» (Швеция) – «Фрибург-Готтерон» (Швейцария).
14.30, 15.25, 16.20, 22.55 Биатлон. Кубок мира.
19.55 «Две стороны олимпийской медали».
20.25 «Слэм-данк».
20.55 Баскетбол. Еврокубок. «Бней Герцлия» (Израиль) – «Цмокі-Мінск» (Беларусь).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Угадай мелодию».
15.00, 16.20, 21.05 «Гречанка». Сериал.
16.55, 23.35 «Давай поженимся!».
18.20 «Непутевые заметки».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
22.40 «В поисках Дон Кихота».
00.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Простые вопросы».
12.00 «60 минут».
13.15 «Пешком...».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Василиса». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаманка». Сериал.
21.45, 23.10 «Склифосовский». Сериал.
00.25 «Саша добрый, Саша злой». Сериал.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Адвокат». Сериал.
08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.45 «Их нравы».
10.25 «Братаны». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.10, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Паутина». Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.05 «Тайны Чапман».
09.30, 18.35 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Территория заблуждений».
15.30 «Следаки». Сериал.
16.50 «Автопанорама».
17.10 «Знай наших!».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Две звезды на СТВ».
22.15 «Смотреть всем!».
23.55 «Пиросмани». Х/ф.
01.20 «Документальный проект».

Мир
06.00, 05.00 Мультфильмы.
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Не было печали». Х/ф.
10.20 «Пять звезд». Х/ф.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 00.00 «Душа моя». Х/ф.
16.15 «Возвращение Мухтара». Х/ф.
19.20, 02.30 «Закон и порядок. Преступный умысел». Сериал.
22.15 «Дедушка в подарок». Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Отцы и дети». Сериал.
12.30, 20.45 «Правила жизни».
13.00 «Пешком...».
13.25, 23.50 «Казус Кукоцкого». Сериал.
15.10 «История Древнего Египта. Хаос».
16.10 «Искусственный отбор».
16.50, 22.15 «Больше, чем любовь».
17.35 «Шедевры русской симфонической музыки». С.Рахманинов. Симфония №2.
18.35 «Гилберт Кит Честертон».
18.45 «Земля и Венера. Соседки».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Абсолютный слух».
21.15 «История Древнего Египта. Расцвет».
23.00 «Пьедестал красоты. История обуви с Ренатой Литвиновой».
23.45 «Худсовет».
01.25 «Аранхуэс» для гитары с оркестром. Концерт Х.Родриго.
01.50 «Карл Фридрих Гаусс».

Белсат
07.00, 08.20, 12.35, 13.55, 18.00, 19.30, 23.25 «Студыя «Белсат».
07.35, 13.10, 18.40 «Размова дня».
07.55, 13.30 «Прыват»: «СтыльМЭН».
09.50, 15.25, 21.00, 00.25 «Аб'ектыў».
10.15 «Вакол свету моўчкі». Рэпартаж.
10.35 «Эфект даміно». Д/ф.
11.50, 17.15 «Форум»: «Перыяд нераспаду».
15.50 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
16.15 «Аргенцінскі ўрок». Д/ф.
19.00 «Маю правы».
21.25 «Два на два».
22.00 «Бландзінка». М/ф.

ЧЕТВЕРГ, 12 ЯНВАРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.40, 23.45 «Зона Х».
09.10 «Специальный репортаж».
09.30, 22.10 «След». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.00, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 16.35 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25 «Счастливый билет». Сериал.
17.40 «Белорусское «Времечко».
19.20, 00.05 «Сфера интересов».
21.00 «Панорама».
21.45 «Крупным планом».
00.35 «День спорта».
00.50 «Ловушка». Сериал.

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.05 «Тэлебарометр».
09.05, 19.15 «Кухня». Сериал.
10.15, 17.30 «Такая работа». Сериал.
11.05, 18.20 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.50, 21.25 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.20, 22.10 «Богиня шопинга».
14.20, 20.25 «Барышня-крестьянка».
15.20 «Пин_код».
16.05, 00.05 «Онлайн 2.0».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
23.05 «Как закалялся стайл-2». Сериал.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 11.55, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.40 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
10.35 «Гітара па крузе».
11.30 «Святло далёкай зоркі».
12.10 «Размаўляем па-беларуску».
12.40 «Край».
13.05, 23.55 «Дыяблог».
13.30 «Пастка».
14.20 «Тэатр у дэталях».
14.45 «...Не рвуся я к славе...». Канцэрт.
15.50, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
16.30, 21.40 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
19.35 «Пастка». Серыял.
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5
07.50, 18.45, 23.00 «PRO-спорт. Новости».
08.00, 14.45 Теннис. Турнир WTA. Сидней. ½ финала.
10.05 Баскетбол. Еврокубок.
11.55 «Слэм-данк».
12.25, 21.05 Хоккей. КХЛ. «Амур» (Хабаровск) – «Динамо-Минск».
16.20, 23.10 Биатлон. Кубок мира.
17.50 «Овертайм».
18.20 «Фактор силы».
18.55 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность-Минск» – ХК «Гомель».

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.10 «Наедине со всеми».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Угадай мелодию».
15.00, 16.20, 21.05 «Гречанка». Сериал.
16.55, 23.35 «Давай поженимся!».
18.20 «Непутевые заметки».
18.55 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
22.40 «В поисках Дон Кихота».
00.35 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Городок. Лучшее».
12.00 «60 минут».
13.15 «Пешком...».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Василиса». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаманка». Сериал.
21.45, 23.30 «Склифосовский». Сериал.
23.10 «Простые вопросы».
00.45 «Саша добрый, Саша злой». Сериал.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Адвокат». Сериал.
08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.45 «Их нравы».
10.25 «Братаны». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.10, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Паутина». Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30, 23.25 «Тайны Чапман».
09.30 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35, 17.35 «Званый ужин».
13.50 «Секретные территории».
15.25 «Дорогая передача».
15.40 «Следаки». Сериал.
16.10 «Добро пожаловать».
16.50 «Самая полезная программа».
20.00 «Столичные подробности».
20.15 «Две звезды на СТВ».
21.55 «Смотреть всем!».
23.05 «Автопанорама».
00.15 «Мелодии Верийского квартала». Х/ф.
01.50 «Документальный проект».

Мир
06.00, 05.05 Мультфильмы.
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Старики-разбойники». Х/ф.
10.50 «Дедушка в подарок». Х/ф.
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 00.00 «Маленький свидетель». Х/ф.
16.15 «Возвращение Мухтара». Сериал.
19.20, 02.35 «Закон и порядок. Преступный умысел». Сериал.
22.15 «Жестокость». Х/ф.

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.30 «Новости культуры».
10.15, 01.55 «Наблюдатель».
11.15 «Отцы и дети». Сериал.
12.30, 20.45 «Правила жизни».
13.00 «Россия, любовь моя!».
13.25, 23.50 «Казус Кукоцкого». Сериал.
15.10 «История Древнего Египта. Расцвет».
16.10 «Абсолютный слух».
16.50 «Евгений Вучетич. Эпоха в камне».
17.35 «Шедевры русской симфонической музыки». Симфония №6 «Патетическая» П.И.Чайковского.
18.30 «Мировые сокровища».
18.45 «Солнце и Земля. Вспышка».
19.15 «Спокойной ночи, малыши!».
19.45 «Главная роль».
20.05 «Черные дыры. Белые пятна».
21.15 «История Древнего Египта. Вторжение».
22.15 «Служили два товарища в одном большом кино».
23.00 «Пьедестал красоты. История обуви с Ренатой Литвиновой».
23.45 «Худсовет».
01.25 Государственный симфонический оркестр Республики Татарстан.
01.50 «Эдгар Дега».

Белсат
07.00, 08.20, 12.50, 14.15, 18.00, 19.30, 23.30 «Студыя «Белсат».
07.35, 13.30, 18.40 «Размова дня».
07.55, 13.50 «Маю правы».
09.50, 15.45, 21.00, 00.30 «Аб'ектыў».
10.15 «Два на два».
10.50, 17.45 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
10.55, 16.10 «Прыват»: «СтыльМЭН».
11.25 «Бландзінка». М/ф.
16.40 «Пажарнікі». Серыял.
17.25 «Эксперт».
18.55 «Людскія справы».
21.25 «Рэпартэр».
21.50 «Лонданцы». Серыял.
22.35 «Абарваныя жыцці»: «Курт Кабейн». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 13 ЯНВАРЯ

Беларусь 1
06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 01.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 19.20 «Зона Х».
09.10 «Специальный репортаж».
09.30 «О чем молчат девушки». Х/ф.
10.00, 13.00, 16.00 «90 секунд».
11.10, 20.00 «Женский доктор-2». Сериал.
12.10, 17.45 «Семейные мелодрамы».
13.20 «День в большом городе».
14.20 «Детский доктор».
15.15, 18.40 «Новости региона».
15.25, 16.35 «Счастливый билет». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Не было бы счастья...». Сериал.
01.40 «День спорта».

Беларусь 2
07.00 «Телеутро».
09.00, 22.25 «Тэлебарометр».
09.05, 19.10 «Кухня». Сериал.
10.15, 17.25 «Такая работа». Сериал.
11.00, 18.15 «Море. Горы. Керамзит». Сериал.
11.55, 16.35 «Не родись красивой». Сериал.
12.45 «Моя прекрасная няня». Сериал.
13.15 «Богиня шопинга».
14.15 «Любовь онлайн».
15.20 «Пин_код».
16.05 «Онлайн 2.0».
20.15, 22.05 «Битва экстрасенсов. 14-й сезон».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.30 «Великий уравнитель». Х/ф.

Беларусь 3
07.00 «Дабраранак».
07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.15, 20.20 «Калейдаскоп».
08.20, 18.45 «Майстар і Маргарыта». Серыял.
09.15, 14.35 «Навагоднія прыгоды Машы і Віці». М/ф.
10.20 «Гітара па крузе».
11.20 «Святло далёкай зоркі».
11.45 «Сіла веры».
12.30 «Размаўляем па-беларуску».
12.55 «Навукаманія».
13.20 «Камертон».
13.50, 19.35 «Пастка». Серыял.
15.45 Мультфільм.
16.00, 21.05 «Крамлёўскія лейтэнанты».
16.40, 17.40, 23.45 «Навагоднія вечары ў Маладзечне-2015».
20.40 «Калыханка».
21.40 «Час кіно».
21.50 «Ватэль». М/ф.

Беларусь 5
08.00, 19.15, 21.45 «PRO-спорт. Новости».
08.10 «Фактор силы».
08.40 Хоккей. КХЛ. «Амур» (Хабаровск) – «Динамо-Минск».
10.30 Теннис. Турнир WTA. Сидней.
12.30 Хоккей.
13.55, 21.55 Гандбол. Чемпионат мира.
15.35, 16.35, 23.25 Биатлон. Кубок мира.
18.10 «Женщины и спорт».
18.45 «Слэм-данк».
19.25 «Пит-стоп».
19.55 Баскетбол. Евролига. ЦСКА (Россия) – «Милан» (Италия).

ОНТ
06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30 «Наши новости».
06.05, 08.05 «Наше утро».
09.05 «Жить здорово!».
10.25 «Контрольная закупка».
11.05, 13.05, 16.15, 18.15, 21.00 «Новости спорта».
11.10 «Модный приговор».
12.20 «Обратный отсчет».
13.10 «Мужское/Женское».
14.10 «Гречанка». Сериал.
16.20 «Ералаш».
16.35 «Королева бензоколонки». Х/ф.

18.20 «Непутевые заметки».
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.05 «Новый год».
00.10 «Новейший Завет». Х/ф.
02.05 «Ночные новости».

РТР-Беларусь
07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Вести».
11.35 «Простые вопросы».
12.00 «60 минут».
13.15 «Пешком...».
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
14.35 «О самом главном».
15.40 «Прямой эфир».
17.20 «Василиса». Сериал.
19.10, 20.40 «Шаманка». Сериал.
21.45, 23.10 «Аншлаг. Старый Новый год».
00.45 «Новогодняя жена». Х/ф.

НТВ-Беларусь
05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10, 07.10 «Адвокат». Сериал.
08.05 «Возвращение Мухтара». Сериал.
09.45 «Их нравы».
10.25 «Братаны». Сериал.
12.00 «Суд присяжных».
13.25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
13.55 «За гранью».
14.10, 16.25 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Говорим и показываем».
19.40 «Паутина». Сериал.
23.05 «ЧП.by».
23.25 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 17.25 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
07.40, 20.10, 23.00 «СТВ-спорт».
08.30 «Тайны Чапман».
09.30 «Самые шокирующие гипотезы».
10.40 «Семейные драмы».
11.40 «Не ври мне!». Сериал.
12.35 «Званый ужин».
13.50 «Странное дело».
15.35 «Следаки». Сериал.
16.50 «Автопанорама».
17.10 «Открытый разговор».
17.35 «Дорогая передача».
17.55, 20.15 «Две звезды на СТВ».
20.00 «Столичные подробности».
22.10 «Смотреть всем!».
23.05 «12 чудес в новогоднюю ночь».

Мир
06.00, 03.55 Мультфильмы.
07.30 «Доброе утро, мир!».
09.00 «Ларец Марии Медичи». Х/ф.
10.45 «Даешь Новый год!».
12.30 «Бремя обеда».
13.00, 16.00, 19.00 «Новости».
13.20, 01.25 «Танцуй, танцуй». Х/ф.
16.15 «Секретные материалы».
17.15 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20 «Казаки-разбойники». Сериал.
22.50 «Танцуют все!».
00.55 «Держись, шоубиз!».

Россия Культура
06.30 «Евроньюс».
10.00, 15.00, 19.30, 23.50 «Новости культуры».
10.20 «Все это – ритм». Х/ф.
11.35 «Владимир Боровиковский. Чувствительности дар».
12.30 «Правила жизни».
13.00 «Письма из провинции».
13.25 «Казус Кукоцкого». Сериал.
15.10 «История Древнего Египта. Вторжение».
16.15 «Царская ложа».
16.55 «Желание любви». Х/ф.
19.00 «Смехоностальгия».
19.45 «Линия жизни».
20.45 «Большая опера-2016».
23.25 «Юрий Никулин. Классика жанра».
00.05 «Худсовет».
00.10 «Любовники из «Кафе де Флор». Х/ф.
01.55 «Год ежа».
02.50 «Гай Юлий Цезарь.

Белсат
07.00, 08.30, 12.40, 14.15, 18.00, 19.30, 03.05 «Студыя «Белсат».
07.40, 13.20, 18.40 «Размова дня».
07.55, 13.40 «Людскія справы».
10.00, 15.45, 21.00, 04.10 «Аб'ектыў».
10.25 «Рэпартэр».
10.50, 16.15 «Невядомая Беларусь»: «Госці». Д/ф.
11.45 «Абарваныя жыцці»: «Курт Кабейн». Д/ф.
17.10 «Лонданцы». Серыял.
18.55 «Загадкі беларускай гісторыі».
19.10 «Сведкі»: «Страйкі работнікаў у 1991 годзе. Мінск і Орша».
21.25 «ПраСвет».
22.05 «Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну». Д/ф.
23.10 «Дом». Серыял.
00.40 «Невядомая Беларусь»: «Народны альбом. Выхад з абмежаванай зоны». Д/ф.
01.35 «Народны альбом». 20 гадоў». Фільм-канцэрт.

Народная Воля http://www.nv-online.info
6 СТУДЗЕНЯ 2017 г.

СУББОТА, 14 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.25 «Існасць».
06.50 «Провинциалка». Сериал.
08.30 «Крупным планом».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Клуб редакторов».
09.50 «Сваты-4». Сериал.
10.55 «50 рецептов первого».
11.40 «Специальный репортаж».
12.10 «Трансформация».
12.45 «Здоровье».
13.35, 15.45 «Не было бы счастья...». Сериал.
15.15 «Краіна».
18.10 «Семь верст до небес». Х/ф.
20.00, 21.40 «Три лани на алмазной тропе». Сериал.
21.00 «Панорама».
00.05 «О чем молчат девушки». Х/ф.
01.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.05 «Золотой гусь». Х/ф.
08.35, 22.05 «Тэлебарометр».
08.40 «Шрек третий». Мультфильм.
10.15 «Шрек. Навсегда». Мультфильм.
11.50 «Счастливы вместе-4». Сериал.
13.40 «Копейка в копейку».
14.15 «Репортер».
15.05 «Одноклассники». Х/ф.
16.50 «Битва экстрасенсов. 14-й сезон».
18.50 «Свадьба вслепую».
20.10 «Повелитель стихий». Х/ф.
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.10 «Верните мне красоту».
23.30 «Эмпайр Стэйт». Х/ф.

Беларусь 3

07.45 «Сіла веры».
08.10 «Беларуская кухня».
08.40, 13.15, 20.25 «Калейдаскоп».
08.55 «Чалавек-аркестр». М/ф.
10.15 «Край».
10.40 «Размаўляем па-беларуску».
11.10 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.40 «Навукаманія».
12.05 «Камертон».
12.35 «Апошні дзень».
13.30 «Тэатр у дэталях».
13.55 «Подых струн».
14.35 «...Не рвуся я к славе...». Канцэрт.
15.40 «Снягурка». М/ф.
17.10 «Зялёны фургон». М/ф.
19.30 «Па хвалях нашай памяці».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Час кіно».
21.10 «Парыжскія таямніцы». М/ф.
22.55 «Святло далёкай зоркі».
23.20 Мультфільм.

Беларусь 5

08.00, 20.25 «PRO-спорт».
08.10 Баскетбол. Евролига.
09.55 Гандбол. Чемпионат мира.
11.25 «Пит-стоп».
11.55 «Две стороны олимпийской медали».
12.25, 22.05 Хоккей. КХЛ. «Куньлунь РС» (Китай) – «Динамо-Минск».
14.45, 16.20, 20.35 Биатлон. Кубок мира.
17.50 «Женщины и спорт».
18.20 Теннис. Турнир WTA. Сидней.

ОНТ

07.00 «Субботнее утро».
08.00, 09.00, 16.00, 20.30 «Наши новости».
09.05 «Смешарики. Новые приключения».
09.25 «Сергей Шакуров. Влюбляться надо чаще».
10.30 «Смак».
11.15 «Идеальный ремонт».
12.15 «Умницы и умники».
13.05 «Юморинка».
13.20 «Удача в придачу!» с Евроопт».
14.05 «Главный». К 110-летию Сергея Королева.
16.15, 21.00 «Новости спорта».
16.20 «Марсианская тетрадь Сергея Королева».
17.25 «Кто хочет стать миллионером?».
18.35 «Большой праздничный концерт».
21.05 «Сегодня вечером».
22.35 «Все сложится».
23.15 «Ночь одинокого филина». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00 «Комната смеха».
07.45 «Кто-то теряет, кто-то находит». Сериал.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.30 «Штрафной удар». Х/ф.
13.10, 14.15 «Петросян шоу».
14.50 «Ошибки любви». Х/ф.
16.40 «Принцесса с севера». Сериал.
19.55 «Погода на неделю».
20.55 «(не)Голубой Огонек-2017».
22.40 «Подмена». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.15 «Астропрогноз».
06.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
08.00, 10.00, 14.00, 19.00 «Сегодня».
08.20 «Устами младенца».
09.05 «Новогоднее путешествие Деда Мороза».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.00 «Квартирный вопрос».
12.55 «Поедем, поедим!».
13.20 «Удача в придачу!».
14.20, 16.20 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Следствие вели...».
19.20 «Паутина». Сериал.
22.40 «Под прикрытием». Сериал.

СТВ

06.00 «Документальный проект».
07.35 «Анфас».
07.50 «У матросов нет вопросов». Х/ф.
09.20 «Ремонт по-честному».
10.00 «Другая страна».
10.30 «Дальние родственники».
11.00 «Минск и минчане».
11.35, 00.10 «Супертеща для неудачника». Х/ф.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
13.40 «Открытый разговор».
13.55 «Самая полезная программа».
14.30 «Путешествия». Гала-показ.
15.55 «Большой город».
16.50 Концерт Михаила Задорнова.
17.45, 20.10 «Две звезды на СТВ».
21.55 «Документальный проект».

Мир

06.00, 03.15 Мультфильмы.
07.55 «Союзники».
08.30 «Я – волонтер».
09.00 «Ой, мамочки!».
09.30 «Медицинская правда. Испытание праздником».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Сделано в СССР».
10.45, 00.15 «Чисто английское убийство». Х/ф.
13.45 «Бремя обеда».
14.15 «Старики-разбойники». Х/ф.
16.15 «Красавица». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Библейский сюжет».
10.35 «Желание любви». Х/ф.
12.35 «Александр Збруев. Мужской разговор».
13.20 «Год ежа».
14.10 «Больше, чем любовь». К 100-летию со дня рождения Евгения Лебедева.
14.50 «История лошади». Спекталь.
17.00 «Новости культуры».
17.30 «Старый Новый год». Х/ф.
19.50 «Новый год на канале «Культура».
22.30 «Жанна Пуассон. Маркиза де Пампадур». Х/ф.
01.45 Мультфильмы для взрослых.
01.55 «Там, где рыбы умеют ходить».
02.50 «Джордж Байрон».

Белсат

07.00, 08.20 «Студыя «Белсат».
07.35 «Размова дня».
07.55, 12.20 «Загадкі беларускай гісторыі».
08.10, 12.35 «Сведкі»: «Страйкі работнікаў у 1991 годзе. Мінск і Орша».
09.50, 21.00, 00.20 «Аб'ектыў».
10.20, 13.45, 00.40 «ПраСвет».
10.50 «Фільм са страшнай назвай». Мультсерыял.
11.05 «Таямніца шыфра Марабу». Мультсерыял.
11.15 «Вынаходлівы ўнучок». Мультсерыял.
11.25 «Таямніца Сагалі». Серыял.
11.55 «Мова нанова».
12.50 «Асабісты капітал».
13.15 «Два на два».
14.25, 01.10 «Войтэк – мядзведзь, які пайшоў на вайну». Д/ф.
15.25 «Дом». Серыял.
17.00 «Вакол свету моўчкі». Рэпартаж.
17.20 «Рэпартэр».
17.40 «Над Нёмнам».
18.00 «Пажарнікі». Серыял.
18.50 «1989 год». Д/ф.
19.50 «Зона «Свабоды».
20.30 Belsat Music LIVE.
21.15 «Форум»: «Нашто беларусам медыі?».
22.05 «Каханыя сёстры». М/ф.
02.15 «Зоры не спяць».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.45, 17.05 «Провинциалка». Сериал.
08.30 «Народное утро».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.40 «Сваты-4». Сериал.
10.50 «50 рецептов первого».
11.40 «Специальный репортаж».
12.10 «Новости. Центральный регион».
12.35 «Коробка передач».
13.05 «Семь верст до небес». Х/ф.
15.15 «Твой город».
15.30 «Eurovision. Итоги недели».
15.50 «Вокруг планеты».
16.35 «Тайны следствия».
20.35 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «Из Сибири с любовью». Сериал.

Беларусь 2

07.05 «Друзья ангелов». Мультфильм.
07.50 «Железный Ганс». Х/ф.
09.10, 21.00 «Тэлебарометр».
09.15 «Элементариум».
09.50 «Кулинарный эксперимент».
10.20 «Онлайн 2.0».
10.55 «Счастливы вместе-4». Сериал.
12.50, 00.00 «Орел и решка. Шопинг».
13.50 «Любовь онлайн».
15.00 «Повелитель стихий». Х/ф.
16.50 «Шрек третий». Мультфильм.
18.30 «Шрек. Навсегда». Мультфильм.
20.05 «Понять и обезвредить».
20.40 «Два рубля».
21.30, 22.10 «Великий уравнитель». Х/ф.
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.35 «Беларуская кухня».
08.05, 12.50, 20.25 «Калейдаскоп».
08.20 «Снягурка». М/ф.
09.50 «Музеі Беларусі».
10.15 «Наперад у мінулае».
10.40 «Нацыянальны хіт-парад».
11.35 «Выхад ёсць».
12.00 «Майстры і куміры».
13.05 «Я хачу гэта ўбачыць!».
13.35 «Зялёны фургон». М/ф.
15.55 Юбілейны канцэрт ансамбля народнай музыкі «Бяседа».
17.30 «Камертон».
17.55 «Парыжскія таямніцы». М/ф.
19.40 «Апошні дзень».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Чалавек-аркестр». М/ф.
22.25 «Песня застаецца з чалавекам».
23.45 Мультфільмы.

Беларусь 5

08.00, 22.30 «PRO-спорт. Новости».
08.10 «Яков Шапиро. Один за всех».
09.20 «Фактор силы».
09.50 «Женщины и спорт».
10.20, 11.50, 13.20, 16.35 Биатлон. Кубок мира.
14.00 Баскетбол. Единая лига ВТБ. БК «Нижний Новгород» – «Цмокі-Мінск».
16.00 «Хоккей для всех».
17.25 Хоккей. КХЛ. СКА–«Сибирь».
19.20, 20.10 Биатлон. Кубок мира.
21.00, 22.40 Гандбол. Чемпионат мира.

ОНТ

07.00 «Воскресное утро».
08.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
09.05 «Воскресная проповедь».
09.20 «Смешарики. ПИН-код».
09.40 «Непутевые заметки».
10.00 «Пока все дома».
10.55 «Фазенда».
11.30 «Зимний роман». Х/ф.
12.55 «Женщины». Х/ф.
14.40, 16.20 «Эдвард Радзинский. Царство женщин».
16.15 «Новости спорта».
17.00 «Точь-в-точь». Новогодний выпуск.
20.00 «Контуры».
21.05 «Большая игра». Концерт.
22.30 «Чисто английское убийство». Х/ф.

РТР-Беларусь

07.00, 13.20 «Комната смеха».
07.40 «Подмена». Х/ф.
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.10 «Смехопанорама».
12.40 «Утренняя почта».
14.15 «Смеяться разрешается в Новый год!».
16.30 «Одуванчик». Х/ф.
18.20, 21.45 «Любовь и море». Х/ф.
23.25 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.35 «Астропрогноз».
06.40, 08.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
09.25 «Едим дома».
10.25 «Первая передача».
11.05 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
12.50 «НашПотребНадзор».
13.45 «Поедем, поедим!».
14.25, 16.20 «Ментовские войны». Сериал.
18.05 «Следствие вели...».
19.20 «Паутина». Сериал.
22.40 «Волкодав». Х/ф.

СТВ

06.05, 08.30, 11.40, 13.45 «День сенсационных материалов».
07.40 «Добро пожаловаться».
08.00, 16.50 «Автопанорама».
11.00 «Большой завтрак».
13.30, 16.30 «24 часа».
14.20 «Гусарская баллада». Х/ф.
16.00 «Центральный регион».
17.20 «Военная тайна».
19.30 «Неделя».
20.25 «Две звезды на СТВ».
22.40 «Плохой хороший полицейский». Х/ф.
00.40 «Соль».

Мир

06.00 «Миллион вопросов о природе».
06.15 «Такие странные».
06.45, 09.00 Мультфильмы.
08.00 «Культ/Туризм».
08.30 «Беларусь сегодня».
09.30 «Почему я?».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Казаки-разбойники». Сериал.
13.50 «Звезда в подарок».
14.15 «Ларец Марии Медичи». Х/ф.
16.15, 22.10 «Маша в законе». Сериал.
21.00 «Вместе».
01.05 «Красавица». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Евроньюс».
10.00 «Обыкновенный концерт».
10.35, 00.10 «Музыкальная история». Х/ф.
11.55 «Сергей Лемешев. Кумир».
12.35 «Россия, любовь моя!».
13.05 «Кто там...».
13.35 «Гении и злодеи. Соломон Шерешевский».
14.05 «Там, где рыбы умеют ходить».
15.00 «Неистовый лицедей». 100 лет со дня рождения Евгения Лебедева.
15.40 «Исполнение желаний». Х/ф.
17.20 «Пешком...».
17.50 Новогодний концерт Венского филармонического оркестра-2017.
20.25 «Разум и чувства». Х/ф.
22.35 «Ночь в Версале. Болеро и другие шедевры балетмейстера».
01.30 Мультфильмы для взрослых.
Профилактика с 02.00.

Белсат

07.00, 21.00, 00.25 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Гісторыя пад знакам «Пагоні».
08.00 «Фільм са страшнай назвай». Мультсерыял.
08.10 «Таямніца шыфра Марабу». Мультсерыял.
08.20 «Вынаходлівы ўнучок». Мультсерыял.
08.30 «Між намі, буслямі». Мультсерыял.
08.55 «Пінгвінік Пік-Пок». Мультсерыял.
09.10 «Таямніца Сагалі». Серыял.
09.35 «Сведкі»: «Страйкі работнікаў у 1991 годзе. Мінск і Орша».
09.55 «Рэпартэр».
10.15 «Над Нёмнам».
10.30 «Зона «Свабоды».
11.10 «Маю права».
11.35 «Форум»: «Нашто беларусам медыі?».
12.20 «Людскія справы».
12.55 «Прыват»: «СтыльМЭН».
13.20, 21.15 Belsat Music LIVE.
13.50 «1989 год». Д/ф.
14.50, 23.40 «Пажарнікі». Серыял.
15.40 «Каханыя сёстры». М/ф.
17.55 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
18.20 «Мова нанова»: «Генадзь Бураўкін».
18.45 «Эксперт».
19.10 «Невядомая Беларусь»: «Шчаслівыя людзі». Д/ф.
19.40 «Расійскі вальнадумец». Д/ф.
21.45 «Кінаклуб»: «Вернік».
22.00 «Вернік». М/ф.
00.40 «Да'іш: не святая вайна». Д/ф.

ВІНШУЕМ!

Залатое вяселле Васіленкаў

Адрас шчаслівчыкаў, якія разам пражылі ў згодзе 50 гадоў, выхавалі дваіх сыноў і далі пуцёўку ў жыццё сотням маладых беларусаў, – вёска Глівінскія Навасёлкі Барысаўскага раёна. 7 студзеня Анатоль Андрэевіч і Валянціна Аляксандраўна Васіленкі збяруць за святочным сталом сваіх родных, блізкіх сяброў і, як 50 гадоў таму, пачуюць "Горка!".

...Першае знаёмства з юбілярамі і маімі самымі блізкімі суседзямі, а потым і сябрамі адбылося завочна. Незнарок узгадаліся першыя старонкі рамана Івана Шамякіна "Крыніцы". Памятаеце, як маладому настаўніку, будучаму дырэктару школы, часовыя спадарожнікі распавядаюць толькі добрае, станоўчае пра цудоўнага педагога, былога дырэктара Данілу Платонавіча і перадаюць яму прывітанні? Вось і мне, калі я, выпускніца педінстытута, ехала на месца свайго працаўладкавання ў Глівінскія Навасёлкі, людзі рознага ўзросту і прафесій перадавалі прывітанне сваім настаўнікам – Анатолю Андрэевічу і Валянціне Аляксандраўне Васіленкам. За кароткі час дарогі суразмоўцы паспелі распавесці пра маіх будучых калег па працы толькі самае добрае, так можна ахарактарызаваць сапраўды народных настаўнікаў: сумленныя, працавітыя, шчырыя, патрабавальна-строгія, але з бацькоўскай любоўю да сваіх выхаванцаў. (Шкада, што ганаровае званне "Народны настаўнік" у нас аднавілі толькі нядаўна...)

Мінулі многія дзесяцігоддзі. І вось у гэтыя дні Анатоль і Валянціна Васіленкі адзначаюць залатое вяселле!

Анатоль Андрэевіч – настаўнік геаграфіі. Яго ўрокі заўсёды былі цікавымі падарожжамі ва ўсе куткі свету. Ён захапляў вучняў глыбокімі ведамі пра іншыя краіны, традыцыі розных народаў, прыроду... Без жартаў тыпу "дрэва баабаб суседнічае з дрэвам баадзед" не праходзіў ніводзін урок... Ну сапраўдны другі Янка Маўр!

Валянціна Аляксандраўна прыехала працаваць у Глівінскія Навасёлкі крыху раней за Анатоля Андрэевіча, а дакладней – 6 лютага 1962 года. "Матэматыка – каралева ўсіх навук", – любімы афарызм, якім яна заўсёды падкрэслівала значнасць урокаў па алгебры і геаметрыі. Валянціна Аляксандраўна з гордасцю ўспамінае, што адзін з вучняў – будучы матэматык – зваў яе Соф'яй Кавалеўскай. І таму, што матэматыку яна ведала і выкладала бліскуча, і таму, што дзявочае прозвішча мела не менш гучнае – Кавалёва. Хаця Кавалёвай яна заставалася нядоўга, да таго часу, пакуль у Навасёлках у 1965 годзе не з'явіўся малады настаўнік геаграфіі, якога накіравалі сюды дырэктарам, – Анатоль Васіленка.

Пазнаёміліся ў жніўні 1965 года, а праз год – у снежні 1966-га – ажаніліся. У шчаслівым шлюбе нарадзіліся два сыночкі – Гена і Андрэйка. Маладым тады, дарэчы, пашанцавала: на Кастрычніцкія святы (7 лістапада 1967 года) усяліліся ў кватэру ў доме №8а па вуліцы Цэнтральнай, дзе пражываюць і сёння.

Апантаныя працай – з раніцы да вечара, а пасля 19.00 яшчэ і ў вячэрняй школе, – бацькі не забываліся на сваіх дзяцей. Вучылі ўсяму, што ўмелі самі: іграць на музычных інструментах, разбірацца ў шахматнай гульні, наладжвалі дваровыя турніры, гулялі ў футбол, хакей, хадзілі ў паходы, на рыбалку, проста на бераг рэчкі. А пра тагачасныя сумесныя працоўныя дэсанты зараз нагадвае яблынева-вішнёвы сад, закладзены больш за 30 гадоў таму. Прыязджаюць сыны са сваімі дзецьмі, унукамі Анатоля і Валянціны, і бягуць паглядзець, як жыве вішаннік, як яблынька – зацвіла ў гэтым годзе ці не, ці далі плады парэчкі? А вечарамі збіраюцца ў альтанцы, зробленай сваімі рукамі пад "непасрэдным кіраўніцтвам" бацькі-дзеда, вячэраюць. Лепшых булак і перапечак, чым тыя, якія пячэ баба Валя, ні нявесткі Наташа і Рая, ні дзеці, ні ўнукі нідзе і ніколі не каштавалі.

Унукі Васіленкаў не менш таленавітыя, чым бабуля і дзядуля. Старэйшая Аляксандра іграе на цымбалах, Валянціна – на фартэпіяна, Глеб – на баяне, Валерыя прыгожа спявае. У сувязі з гэтым яны не без смеху прыгадваюць, як на святкаванні 70-годдзя Анатоля Андрэевіча тады 12-гадовыя дзяўчынкі Аляксандра і Валерыя вырашылі зрабіць сюрпрыз і падрыхтавалі музычны падарунак любімаму дзеду, праспяваўшы песню – хутчэй дазволеную для 18+. А мне з таго іхняга сямейнага свята запомнілася, як выпускнікі апрача падарункаў і кветак уручылі Анатолю Андрэевічу медаль, падкрэсліўшы, што ўклалі ў яго сваю ўдзячнасць за прыязнасць, дабрыню, шчырасць, цеплыню сэрца свайго дарагога настаўніка, яго шматгадовую плённую працу на ніве адукацыі.

...Падышоўшы да 50-годдзя сумеснага жыцця, Васіленкі даказалі, што сям'я – адзін з самых прыгожых шэдэўраў прыроды. Але не трэба абмяжоўвацца лічбамі, якія прамаўляюцца ў тостах, бо яшчэ ёсць і 60, і 70 гадоў сумеснага жыцця. А каранує сямейнасць "Каронная вяселле" – з лічбай 75. Чаму б не рыхтавацца і да яго?

Вера БУЛАНДА.

ЗАКУЛИСЬЕ

Елена САЛО:
«В театре надо уметь толкаться локтями. А я драться не люблю»

Иногда знаешь, что певец, артист в полном здравии и расцвете сил, а на афишах нет и нет его имени. Например, солистки оперы Елены Сало давно не видно в спектаклях Большого театра. Хотя голос ее по-прежнему свеж и ярок, к тому же Сало – заслуженная артистка, обладатель медали Франциска Скорины, лауреат международного конкурса. Но последние годы певица удостаивается только Камерного зала. Вот и 18 января Елена Сало выступает там с романсами. Но где же ее оперные работы, оперные партии? И равноценная ли это замена для человека, полного творческих ресурсов?

Елена – человек открытый и на вопрос о том, почему она сменила оперную сцену на камерную, ответила честно:

– Мало работы! Не хватает репертуара. Вот и в новогодних концертах меня не было – не пробиться на большую сцену! Собственно, во всех театрах мира одинаково – надо уметь толкаться локтями. А я драться не люблю. Поэтому выступаю в основном на камерной сцене – хорошая альтернатива! Что сидеть, сопли разводить? Мой девиз: к жизни надо относиться творчески – берешь и делаешь то, что можно.

– А позвольте спросить, где вы заказываете такие красивые костюмы для сольных выступлений? Откуда берете такие дорогие ткани с богатым орнаментом?

– Мне дарит их поклонник, – **и здесь Елена не изменила себе – ответила прямо.** – Он часто ездит по миру и привозит мне платья. Сказал, что таким образом в моем лице поддерживает белорусскую оперу.

– Это ваш близкий друг, позвольте спросить?

– Нет! Я же говорю: поклонник пения.

– Можно узнать его имя? Во многих театрах мира, собственно, у знаменитых солистов есть личные меценаты. Это даже приветствуется.

– Его имени не назову, не спрашивайте! Приходите лучше на вечер романсов. Я довольно придирчивый исполнитель, стараюсь выбирать, как мне кажется, самые красивые композиции. Прозвучат произведения и на белорусском языке – наша речь настолько мелодична, что слова сами ложатся на проникновенную музыку. Я решила пригласить на вечер самих композиторов – Леонида Захлевного, Анну Козлову, Эллу Андреенко, чтобы они рассказали историю создания своих романсов. Получится не просто концерт, а вечер общения с публикой, который буду вести я сама. Личное знакомство с этими людьми изменило мое собственное отношение к романсу.

Елена МОЛОЧКО.

Адрас рэдакцыі: 220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а. Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

У сувязі з адсутнасцю магчымасці рэдакцыя матэрыялы не рэцэнзуе і не вяртае, права ўступлення ў перапіску пакідае за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 5.01.2017 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 25 020 экз. Заказ № 75.